

5

روايات مصرية الجيب

حرب الجواسيس

و. نبيل فاروق



Looloo

www.dvd4arab.com

الجاسوس



صفحات من تاريخ الجاسوسية

العملية السويسرية

حرب الجواسيس

لم يخل العالم ، ولن يخلو أبداً ، من حرب ما ..

في مكان ما ..

وزمن ما ..

حروب يتقاتل فيها جنود ، وتتصادم فيها أسلحة
ومعدات ، وتسيل معها الدماء أنهاراً .

ولكن هناك ، في كل وقت ، وكل مكان ، حرباً
أخرى ، قد تبدأ وتنتهي ، دون أن يشعر بها سوى
أصحابها فحسب ..

حرب تحتاج إلى القوة ، والبراعة ، والدكاء ، و ...
والمعرفة ..

فهى حرب تدور في عالم سرى وخاص للغاية ..

حرب العقول ..

والجواسيس ..

كل الجواسيس

و. نبيل فاروق

ووفقاً للنظام الدستوري والنيابي ، كان من المحتم على
(هيندنبورج) ، أن يمنح (هتلر) رئاسة الوزراء ، على
الرغم من اختلافه التام معه ، شخصياً وأيدولوجياً ..

ومنذ اللحظة الأولى ، التي استقرّ فيها (هتلر) ، على
مقعد رئاسة الوزراء ، بدأ سياسة قمعية مخيفة ، واتهم
الشيوعيين ورجال الأعمال اليهود ، بأنهم المسئولون عن
هزيمة (ألمانيا) ، في الحرب العالمية الأولى ، وبدأ في
اضطهادهم واعتقالهم بلا رحمة ، وأنشأ السجون والمعتقلات ،
وصنع جهاز (الجستابو) ، وجهاز (إس . دي) ، بقيادة
الجنرال (هملر) ، وأطلق أبواق دعايته ، من خلال وزارة
الدعاية ، التي رأسها (جوزيف جوبلز) ، أشهر من تعامل
مع كل أنواع الدعايات والشائعات في التاريخ ..

ثم بدأ ببنى جيشه ، ويدعم قوته ، على نحو لم تعرفه
(أوروبا) من قبل قط ..

ومن المصنع الألمانية ، خرجت عشرات الأسلحة والمعدات ..
ببابت .. طائرات .. مدرعات .. أسلحة خفيفة .. ذخائر ..
وتكوّنت قوات العاصفة ، التي استعد شبابها للموت في
سبيل (هتلر) ، قبل أن يكون هذا في سبيل (ألمانيا) ..

العملية السويسرية ..

منذ سطع نجم (أدولف هتلر) في (ألمانيا) ، عقب فوزه
الساحق في انتخابات الحزب النازي عام ١٩٢٩م ، بدأ
صيته ينتشر ، في (أوروبا) كلها ، وبخاصة مع خطبه
الحماسية ، التي التهمت بها عقول وقلوب الشباب ، ليس في
دولته وحدها ، ولكن في عدة دول أوروبية محيطة ، على
نحو آثار الكثير من القلق السياسي والعسكري ، خاصة وأن
المحللين قد تنبأوا بأن شخصاً مثله ، لا يمكن أن يهدأ له
بال ، قبل أن ييسط نفوذه على رقعة واسعة من (أوروبا) ،
ولا بد أن يسعى حتماً للخروج من معاهدة (فرساي) ، التي
أذلت ناصية (ألمانيا) ، وسحقت روحها المعنوية ، إثر
هزيمتها المؤلمة ، في الحرب العالمية الأولى ..

وفي عام ١٩٣٢م ، تقدّم (هتلر) لترشيح نفسه ، كرئيس
مقبل لدولته ، إلا أنه ، وعلى الرغم من أسلوبه الدعائي
الجديد ، لم ينجح في هزيمة (هيندنبورج) ، الذي صار
رئيساً للبلاد ، في نفس الوقت الذي حصل فيه حزب (هتلر)
النازي ، على أكبر عدد من مقاعد (الرايخستاج) ..

وكان من الطبيعي ، والحال هكذا ، أن يطيح (هتلر) بمنافسه (هيندنبورج) ، في انتخابات الرئاسة التالية ، وأن يصبح رئيس (ألمانيا) ، ورئيس وذرائها ، وقلبها النابض بالحماسة والقوة أيضاً ..

والعجيب أن (أوروبا) كلها قد رأت هذا وتابعته .. ولم يتحرك أحد ..

الكل اكتفى بالمراقبة والمتابعة ، في حذر متوتر ، مع تساؤل كبير ، عما يمكن أن يقدم عليه (هتلر) ، في المرحلة التالية ؟

وكان من الطبيعي أن يروق هذا للزعيم (أدولف هتلر) ، وأن يتوافق مع هواه ، ومع رغبته في بناء قوته ، وتنظيم جيوشه ، التي راحت تنمو .. وتنمو .. وتنمو ..

ولكن فجأة ، وفي ثروة ما يحدث ، وبينما يبذل الكل قصارى طاقاتهم ، لبناء (ألمانيا النازية) ، والرايخ الثالث القوي ، اقتحم (هتلر) مكتب الفوهرل ، بكل توتر الدنيا ، وهو يلوح بكتاب في يده ، هاتفاً :

.. كارثة أيها الفوهرل العظيم .. كارثة ..

لتعقد حاجبا (هتلر) في شدة ، وارتسم على وجهه كل توتر الدنيا ، وهو يقول :

.. أية كارثة يا جنرال ؟

وضع قائد (الجستابو) الكتاب ، أمام الفوهرل ، وهو يقول في عصبية :

.. صحفي سويسري ، كشف كل تنظيمات جيوشنا ..

هتف (هتلر) ، وجسده ينتفض في عنف :

.. كشف ماذا ؟

تابع (هتلر) ، بكل غضب الدنيا :

.. ليس هذا فحسب ، وإنما نشر كل التفاصيل في كتاب ، طرحه للبيع للعامة ، في المكتبات ودور الصحف ..

ولقد كتب (هتلر) في مذكراته ، أنه لم ير (هتلر) أشد انزعاجاً .. في تلك الفترة .. منه عندما سمع هذا الخبر ، حتى إن عينيه قد اتسعتا عن آخرهما ، وبدأ أشبه بالشارد المصدوم ، وهو يحدق في الفراغ لبعض الوقت ، قبل أن يتساعل بصوت مختنق ، على الرغم من محاولته الحفاظ على صرامته المعهودة :

.. وكيف حصل على كل هذه المعلومات ؟

اعتدل (هملر) ، وهز رأسه في توتر ، قاتلاً :

- لا أحد يدري !!

تراجع (هتلر) في مقعده ببطء ، وظلّ يحدّق في وجه (هملر) بضع لحظات ، قبل أن تستعيد ملامحه صرامتها الحقيقية ، التي بدت واضحة في صوته ، وهو يضرب سطح المكتب براحته ، هاتفاً :

- أريد ذلك الصحفي يا (هملر) .. أريده هنا بأسرع وسيلة ممكنة .. هل تفهم !!

شدّ (هملر) قامته ، وأجاب بمنتهى الحزم والحسم :

- أفهم أيها الفوهرلر .. أفهم تمامًا ..

وكرجل جستار ومخابرات محنك ، بدأ (هملر) تحركاته ، فور مغادرته مكتب الزعيم (أدولف هتلر) ، مباشرة ..

وبعد مرور ساعة واحدة ، كان قد أصدر أوامره بالقيام بعمليتين سويسريتين ، في آن واحد ..

العملية الأولى ، التي أطلق عليها اسم (صائد الفران) ، كانت تقتصر على جمع كل نسخ كتاب الصحفي (برتولد جاكوب) ، من أسواق (سويسرا) و (أوروبا) ، على نحو دقيق مدروس ، وبأسرع وسيلة ممكنة ..

لما العملية الثانية ، والتي حملت اسم (العملية السويسرية) ، فكانت تخص الصحفي (برتولد جاكوب) نفسه ..

كان الهدف منها معرفة الوسيلة ، التي جمع بها كل ما لديه من معلومات ، عن الجيش النازي ، ومواقفه ، وتفصيله الدقيقة ..

ووفقاً لخطة (هملر) ، لم تكن هناك سوى وسيلة واحدة ، للحصول على الحقائق الكاملة من الصحفي السويسري ، ألا وهي استجوابه بالوسائل الألمانية النازية ، المعروفة في ذلك الوقت ..

وهذا لا يمكن أن يتحقّق إلا بوسيلة واحدة ..

إحضار الصحفي إلى (ألمانيا) ..

لو بمعنى أدق .. اختطافه ..

وعلى الرغم من أن (سويسرا) دولة محايدة ، وظلت على حيادها ، قبل وأثناء وبعد الحرب العالمية الثانية ، لم يتردّد (أدولف هتلر) لحظة واحدة ، في الموافقة على تنفيذ العملية السويسرية ..

وفوراً ..

وفي مساء اليوم نفسه ، سافر اثنان من رجال جهاز المخابرات النازى (إس - دي) ، إلى (سويسرا) وهما يحملان حقيبة ضخمة ، حوت بعض الملابس والمعدات البسيطة لكليهما ..

والواقع أن عملية اختطاف (جاكوب) هذه لم تمثل أية صعوبة ، بالنسبة لاثنتين من رجال (إس . دي) المدربين ..

فالصحفى لم يكن يتوقع ، أو حتى يتخيل عملية اختطاف فى قلب بلد محايد رسمياً وفعلياً مثل (سويسرا) ، ثم إن الزمن لم يكن زمن حرب من الناحية الرسمية على الأقل ..

لذا ، فلم تغرب شمس اليوم التالى ، حتى كان (جاكوب) فى طريقه إلى (ألمانيا) داخل تلك الحقيبة الكبيرة ..

وقبل أن تشرق الشمس مرة أخرى ، كان يرتجف ، بكل رعب الدنيا ، داخل مقر المخابرات الألمانية ، المعروف باسم (بيت الثعالب) ، فى مواجهة أخطر رجل فى الرايخ الثالث ، بعد (أدولف هتلر) مباشرة ..

وفى صرامة وحشية ، سأله (هتلر) :

- كيف حصلت على تلك المعلومات ، التى نشرتها فى

كتابك ؟

حدث فى (جاكوب) بدهشة مذعورة ، وهو يتساءل :

- أى كتاب ؟

لم يكد السؤال يتجاوز شفتيه ، حتى هوت لكمة قوية على أنفه ، وثانية على فكه مع ثلاث صفعات متوالية على وجهه ، جعلت رأسه يدور فى عصف ، والدماء تغمر وجهه كله ، فهتف وهو يبصق للدم ، من بين أسنانه المحطمة :

- أى كتاب ؟ أقسم إننى أتساءل بصدق .

زمجر (هتلر) بغضب هادر ، وهو يصرخ فى وجهه :

- الكتاب الذى كشفت فيه ، كل أسرار الجيش النازى العظيم .

حمل صوت (جاكوب) كل دهشة الدنيا ، وهو يهتف :

- أسرار ؟ لم أتصور لحظة واحدة أنها أسرار .

زمجر (هتلر) مرة أخرى ، واستعدت القبضات القوية لتتهوى على وجه الصحفى المسكين مرة أخرى ، فهتف فى ارتياح :

- لم أتصور هذا ، لأننى جمعتها من الصحف .. صحفكم الألمانية ..

صاح فيه (هملر) في دراسة :

- أي قول أحقق هذا .. هل تحاول إقناعي بأننا ننشر أسرارنا العسكرية ، على صفحات صحفنا .

هتف (جاكوب) في رعب :

- ليس كل الصفحات ، بل صفحة واحدة فقط .

رئد (هملر) في عصبية :

- صفحة واحدة ؟

أجابه (جاكوب) ، في لهجة أقرب إلى البكاء ، من فرط الرعب والارتياح :

- نعم .. صفحة الوفيات ..

وكان جوابه صدمة حقيقية ..

صدمة عنيفة للجميع ..

وبالذات للفوهرلر (أدولف هتler) ، الذي هتف مستكراً ، فور سماعه :

- صفحة الوفيات ؟! هل يدعى أنه قد حصل على أسرار

جيشنا العظيم ، من خلال صفحة الوفيات ؟! هل يتصور أن بمقدوره خداعنا ، بهذا الجواب الساذج ؟!

تتحنج (هملر) في حرج وتوتر ، قبل أن يجيب :

- الواقع أن جوابه حقيقى تماماً أيها الفوهرلر العظيم ، ولقد تأكدنا من هذا بأنفسنا .

تراجع (هتler) كالمصعوق ، وهو يهتف :

- وكيف هذا ؟!

التقط (هملر) نفساً عميقاً ، ليجيب في أسف :

- صفحات الوفيات كانت تحمل الكثير من المعلومات بالغة الخطورة ، والتي تمضى من تحت أنوفنا ، دون أن نشعر بمرورها ، ففي نعي ما ، تكتب الفصيلة رقم كذا ، المتمركزة في منطقة كذا ، أنها تنعى شقيق قائدها الكولونيل فلان ، الذى لقي مصرعه في حادث طريق مؤلم ، وفي نعي آخر يتقدم الجنرال فلان ، قائد الكتيبة رقم كذا ، والموجود في منطقة كذا ، عزاءه البالغ لضابطه علان ، لوفاة أمه .. وهكذا .. عشرات المعلومات العسكرية ، يتم نشرها كل يوم ، في صفحات الوفيات ، دون أن يدرك أصحابها أنفسهم مدى خطورتها .

لوح (هتلر) بيده ، قاتلاً في غضب :

- وما دام صحفى مثل (برتولد جاكوب) هذا قد أمكنه جمعها ، فما الذى يمنع العدو من المثل ؟!

أشار (هتلر) بسبائته ، قاتلاً :

- بالضبط ..

ضم (أدولف هتلر) قبضتيه ، وأسند ذقنه عليهما لبعض الوقت ، وهو يعيد التفكير فى الموقف كله مرة ، ومرة ..

ومرات ، قبل أن يرفع عينيه إلى (هتلر) ، قاتلاً فى خشونة صارمة ، تحمل نبرة غضب واضحة :

- لا بد أن نستفيد من الدرس يا جنرال .. وبسرعة .

لوما (هتلر) برأسه ، مغمماً :

- بالتأكيد أيها الفوهرر العظيم .. بالتأكيد .

والواقع أن (هتلر) قد استفاد كثيراً من درس كتاب

(برتولد جاكوب) ..

بل وكل أجهزة المخابرات قد استفادت به من بعده ..

فمنذ ذلك اليوم ، وحتى لحظة كتابة هذه السطور ، لم يعد مسموحاً للجهات العسكرية بنشر أية تفاصيل ، فى صفحات الوفيات بالصحف ، أو حتى فى أية صفحات أخرى ، إلا بعد الرجوع إلى جهة مسئولة ، هى المخابرات الحربية فى الغالب ..

بل إن بعض الدول لم تعد تسمح بنشر أى نوع عسكرى ، من أية جهة عسكرية ، أو نكر ما يزيد على رتبة المتوفى ، فى حالات محدودة جداً ..

ليس هذا فحسب ، ولكن (هتلر) استفاد بالدرس إلى حد يتجاوز هذا بكثير ..

وكثير جداً أيضاً ..

لقد أدرك كم يفيد الاطلاع على كتب الخصم ، وأخباره ، وصحفه ، وحتى صفحات وفياته ..

ومنذ ذلك الحين ، أصبح هذا أساساً من أسس عمل المخابرات ، فى كل دول العالم ، من أقصاه إلى أقصاه ، أن يتم الحصول على كل ما يصدر فى الدول المحيطة ، العدو أو الصديقة ، من صحف ومجلات وكتب ، وأخبار ..

ولقد حقق هذا الأسلوب نجاحاً منقطع النظير ، خلال فترة الحرب العالمية الثانية ، وبعده ، وحتى لحظة كتابة هذه

المستور ، حتى إنه هناك سباق دائم ، للحصول على الطبعات الأولى من الصحف ، عبر عمال المطارات ، في مختلف أنحاء العالم ..

والأهم من كل هذا وذاك ، أن (هملر) قد أدرك أهمية المعلومات ، في حروب الدعاية الحديثة ، مما جعله ينشئ ما عُرف باسم (مخابرات الدعاية) ، أي المخابرات المسنولة عن جمع المعلومات ، لتوظيفها في خدمة الدعاية والحرب النفسية ..

وهكذا ، اعتبر عام ١٩٣٥ ، وهو عام (العملية السويسرية) ، نقطة تحول واضحة وقوية ، في مسار نظم الاستخبارات العلمية ، تطلقاً من التطورات التي قلم بها (هملر) ، والتي كان لها أكبر الأثر ، في التأثير على الروح المعنوية البريطانية والفرنسية ، من خلال استغلال وزير الدعاية (جوبلز) لها ، في ما يشبه من إذاعات موجهة ، وما يليق من منشورات قوية ..

أما (برتولد جاكوب) نفسه ، فقد تم الإفراج عنه ، وإعادته إلى (سويسرا) ، بعد أن حصل على تعويض سخى ، من جهاز (الجستابو) النازي ، وربما كان أول وآخر من يحصل على مثل هذا التعويض ، في تاريخ جهاز الأمن الألماني كله ..

ولكن التعويض كان مصحوباً بجملة مهمة جداً ..

جملة وجهها إليه (هملر) شخصياً ، وهو يقول :

- العمال يحتاج إلى شخص حتى لينفقه ، ويستمتع به .. هل تفهمنى جيداً يا هر (جاكوب) ..

وفهم (جاكوب) جيداً ..

وأطبق شفتيه تماماً ..

وطوال السنوات العشر ، من ١٩٣٥ م ، وحتى ١٩٤٥ م ، لم ينبس (برتولد جاكوب) بحرف واحد ، عما حدث له ، في قلب (ألمانيا) النازية ..

الخوف جعله يطبق شفتيه ، ويمسك لسانه ، و ...

ولكنه لحتفظ بنسختين من كتابه ، الذي تسبب في اختطافه ..

الكتاب الذي يحوى كل أسرار الجيش النازي ..

وحرصاً على ضمان السرية ، تم تغيير مواقع كل قوات الجيش النازي ، قبل أن تبدأ الحرب الفعلية ، عام ١٩٣٩ م

وكانت نجاحاته واكتساحاته لجيوش (أوروبا) مضرب الأمثال ..

ولكن ديكتاتورية (هتلر) لم تصعد أم الحلفاء ..

وبدأ الجيش النازي يهزم .. وينهزم .. وينهزم ..

وفي عام ١٩٤٥ م ، سقطت (ألمانيا) ، وتنازل (هتلر) ،
وانمحى من الوجود تماما الرايخ الثالث .. والأخير ..

وفي أوائل عام ١٩٤٦ م ، نشر (برتولد جاكوب)
قصته ، مع إعادة لنشر كتابه السابق ..

وعرف العالم كله قصة تلك العملية ، التي كانت السبب
في تغيير كل نظم المخابرات العالمية ..

العملية السويسرية

مذكرات

5

رجل مخابرات

العملية الأولى

مذكرات رجل مخابرات

أنا رجل مخابرات ..

واحد من آلاف ، في كل أنحاء الأرض ، ينتمون إلى
عالم خاص ..

خاص جدًا

عالم سرى ، غامض ، لا يمكنك أن تتجاوز الأسوار
المحيطة به قط ..

لا يهم من أنا ..

ما جنسيتي ..

أو إلى أية دولة أتنتمي ..

فالقواعد واحدة ، في كل الأحوال ..

القواعد اللازمة لتصنع رجل مخابرات ..

رجل يمكنه أن يصنع من نفسه درعًا ، لحماية دولة بأكملها ..

إذا ما استلزم الأمر ..

ولا تتصور حتى أن مذكرتي هذه قد تصنع منك تلك
الرجل ..

فهما حوت ، لن تتجاوز كونها مجرد كلمات ..

مجرد مذكرات رجل ..

رجل مخابرات .

٥ - العملية الأولى ..

فجأة ، وصلني استدعاء عاجل من الصارم ..

كنت أؤدي أعمالى اليومية المعتادة ، وأراجع بعض
الملفات ؛ لاكتساب بعض الخبرات النظرية ، من أعمال
القدامى ، عندما دلف وجه القنفذ إلى مكتبى فجأة ، وأشار
بإبهامه خلف ظهره ، قائلاً فى اهتمام بالغ ، لم يتعارض
قط ، مع رصافته المعتادة :

- سيادته يطلب رؤيتك فوراً .

اعتذلت ، مردداً فى حذر :

- سيادته ؟!

نطق اسم الصارم ، على نحو يوحى بالاحترام والتقدير
للشديدين ، قبل أن يضيف ، وهو يومن برأسه ، على نحو
لم أفهمه لحظتها :

- إنه لا يحب الانتظار طويلاً .

لملمت أوراقى بسرعة ، وأغلقت مكتبى خلفى بإحكام ،
كما تقتضى التعليمات الأمنية ، ثم اتجهت مباشرة إلى مكتب

الصارم ، فى المبنى المجاور ، وكل خلية فى مخي تدرس
الموقف ، وتحاول إيجاد أجوبة شافية لهذا الاستدعاء
العاجل المفاجئ .

ولكننى اعترف هنا ، على هذه الأوراق ، بأننى لم
أتوصل إلى الجواب الحقيقى ، أو حتى أتخيله ..
لهذا ..

بل إن كل توقعاتى قد خابت تمامًا مع لحظات اللقاء
الأولى ..

كلها بلا استثناء ..

فأول ما توقعته هو أن يستقبلنى الصارم بأسلوبه المعتاد ،
الذى يتناسب مع اللقب الذى أطلقته عليه ، وأن يلقى
مالديه على مسامعى فى غلظة وآلية ، و ...

ولكن الصارم لم يفعل هذا قط ..

لقد استقبلنى فى مكتبه بهدوء شديد ، ودعاني إلى
الجلوس ، على المقعد المجاور لمكتبه ، ثم التقط ملفاً من
أمامه ، ونقله أمامى ، وهو يقول ، فى لهجة بدت لى
ودودة ، إلى حد كبير :

- طالع الصفحة الأولى من هذا الملف يا رجل ، وأخبرنى
برأيك فيما تحويه .

كنت أعلم ، من واقع خبرتى النظرية ، أن الصفحة
الأولى تحوى فى المعتاد ملخصاً سريعاً وافياً لمحتويات
الملف كله ؛ لذا فقد طالعتها فى دقة واهتمام ، قبل أن
أقول ، فى حذر لم يمكننى تجاوزه :

- إتينا نتحدث عن جاسوس ، يعمل لحساب دولة معادية ،
فى موقع حساس من حكومتنا ، ولقد تم كشف أمره بسبب
بعض الأخطاء البسيطة التى وقع فيها ، دون أن يدري ،
والتي كشفتها عيوننا ، فتم وضعه تحت المراقبة ، استعداداً
لإلقاء القبض عليه .

تراجع الصارم فى مقعده وسألنى :

- هل تعرف هذا الاسم جيداً ؟!

أومأت برأسى إيجاباً ، فسألنى :

- وهل كنت تتصور أن يكون جاسوسنا وعميلاً لأعداء
وطننا ؟!

ترددت لحظة ، قبل أن أقول فى حذر :

- ما ورد فى هذا الملف ، يشير إلى أن ...

قاطعتنى ، وقد استعاد صرامته المعهودة :

- هل كنت تتصور هذا ؟!

التقطت نفساً عميقاً ، قبل أن أجيب فى حزم :

- لولا ما ورد فى هذا الملف ، لما تخيلت هذا قط .

ضرب سطح مكتبه برأسته ، وهو يقول فى حماسة مفاجئة :

- بالضبط .

ثم نهض من خلف مكتبه بحركة حادة مباغثة ، وبدأ يتحرك فى المكان ، متابعاً فى حزم :

- الرجل يحتل منصبا مرموقا وحساسا كما ترى ، ومن الواضح أنه قد تمت تغطيته بمهارة شديدة ، ومن المحتمل أنه يعمل لحسابهم منذ سنوات ، حتى إنه لم يعد يتخذ أساليب الحيلة والحذر المعتادة ، والتي تضمن سلامته وأمنه ، وهذا لو كان خطأ يقع فيه الجاسوس الذى يظل فى موقعه طويلاً ، إذ تتزايد ثقته بنفسه ، ويبدأ فى إهمال أمنه الشخصى .

واستدار إلى ، وهو يرفع سبابته أمام وجهه ، مستطرداً فى شيء من الحماسة :

- وهنا ينكشف جانب من رفقته .

أدركت على الفور أنه يعنى بقوله هذا رقعة الشطرنج الوهمية ، التى تدور فوقها حرب الجواسيس دوماً ، فغمضت :

- هذا من حسن حظنا .

تعمد حاجبا الصارم ، وهو يلوح بسبابته ، قائلاً بكل صرامته :

- لاشأن للحظ هنا .

ثم جنب مقعداً ، وجلس أمامى مباشرة ، وهو يضرب بلهجة حازمة صارمة ، وأسلوب أشبه بالمطم ، الذى يلقن تلميذه قواعد لعبة جديدة :

- كلنا نتفق على أن عملنا أشبه بصراع فوق رقعة شطرنج .. القطع عليها هى الجنود ، الحقيقية والمعنوية ، والقواعد تحكمنا ، وتحكم خصومنا أيضاً ، وما دام الأمر كذلك ، فلا مجال للحظ على الإطلاق ، تماماً كلعبة الشطرنج الأصلية .. كل قطعة تربعها ، إما بمهارتك فى اللعبة ، أو بخطأ يرتكبه خصمك على الرقعة .. وفى عملياتنا هذه ، أخطأ الخصم ، عندما لم يواصل التأكيد على أهمية الالتزام بقواعد الحيلة والحذر ، بالنسبة لعمله ، وهذا ما منحنا فرصة كشف أمره .. هل فهمت .

غمفت :

- بالتأكيد .

قال ، وهو ينهض فجأة :

- عظيم .

ثم عاد خلف مكتبه ، وهو يضيف بصرامته المعتادة :

- خذ هذا الملف إلى مكتبك إذن ، وادرسه بمنتهى الدقة

والطرية ، فهذه قضيتك الأولى .

وثب قلبي داخل صدري في لهفة ، واتسعت عيناى على

الرحم منى ، وأنا أمتف :

- قضيتى ١؟ لنا ١؟

أتعقد حاجباه فى شدة ، وهو يقول بمنتهى الصرامة :

- بالطبع .. هل تصوّرت أنك ستجلس هنا بدون عمل

إلى الأبد ١؟

كانت كل ذرة فى كيانى تتفجّر بالحماصة والسعادة ، حتى

إننى لم أستطع منع انفعالاتى من القفز إلى لسانى ، وأنا

أحمل الملف ، وأنهض ، سلاً فى لهفة :

- كلاً يا سيّدى .. كلاً بالطبع .

كنت أندفع نحو باب المكتب ، وكلى لهفة على بدء العمل

فوراً ، عندما استوقفنى الصارم ، قائلاً :

- تذكر جيّداً .. هنا لا أحد يعمل منفرداً .

قلت بمنتهى الحماسة :

- بالتأكيد يا سيّدى .. لقد درست هذا من قبل .. درستّه

وحفظته جيّداً .

مال إلى الأمام ، وهو يقول فى صرامة :

- اعمل على حسن نقله إلى واقع الحياة العملية إذن .

لم أنس عبارته الأخيرة هذه أبداً ، وأنا أعود إلى مكتبى ،

وأضع الملف لملسى ، محاولاً إقناع قلبى بالتوقف عن الخفقان

فى قوة ، قبل أن تتمزق أضلاعى من عنف ضرباته ، ومنع

أنفاسي المتلاحقة ، من التواصل على هذا النحو ، حتى لا أفقد وعيي ، وأنا أتطلع إلى الملف ، الذي بدا لي أشبه بشهادة ميلاد جديدة ، في عالمي هذا .. عالم المخابرات ..

سبع دقائق كاملة ، قضيتها محدقا في الملف ، قبل أن أنقط سماعة الهاتف الداخلي ، وأتحدث إلى وجه القنفذ ، قائلا :
- أريدك فوراً .

لم تمض دقيقة واحدة ، حتى وجدته يقف أمامي ، بوجهه التحيل الرصين ، وهو يقول في هدوء :
- أوامرك .

طلبت منه أن يفتح باب المكتب خلفه ، ودعوته إلى الجلوس ، وأنا أربت على الملف ، قائلا :
- إنها قضيتي الأولى .

ابتسم ابتسامة رصينة كعادته ، وهو يقول :
- مبارك .

قلت في سرعة :

- أريد خبرتك .

قال في حماسة رصينة :

- كل رهن إشارتك .

لم أطلععه على محتويات الملف في البداية ، وإنما رحت أسأله عن كيفية العمل ، وأسلوب تكوين الفريق ، ووسائل التعامل مع الموقف ، وهو يجيب كل أسئلتي في اهتمام هادئ ، دون حماسة أو انفعال ..

وبعد ساعة كاملة ، كنت قد راجعت معه كل ما درسته في صفوف مدرسة المخابرات من قبل ، بشأن إدارة عمليات كهذه ، وعاونني مخلصاً في اختيار فريق العمل ، المكون من ثلاثة من الشباب وفتاة واحدة ، بالإضافة إليه هو ، كمرجع للمعلومات ، ومنسق للعمل ..

وبعد أن تم تدوين كل هذا ، في محرر رسمي ، أطلعته على الملف ، باعتباره فرداً في فريق العمل ..

وفي أثناء مطالعته للملف ، قمت بعمل كل الاتصالات الداخلية اللازمة ، لاجتماع فريق العمل ، بعد ساعة واحدة ، ثم سألته في اهتمام :

- ما رأيك ؟

هز رأسه ، محيياً :

- لمر مؤسف .

ثم استدرج في رصاصة :

- ولكنه ليس مفاجئاً .

تراجعت في مقعدى بكل دهشتى ، قائلاً :

- ليس مفاجئاً ؟

أوما برأسه إيجاباً ، وهو يقول :

- لو أنك طالعت ما طالعه عن عالم الجاسوسية ، لأكرمت أن كل شيء ممكن ومحتمل ، مهما بلغت غرابته ، وتاريخ حرب الجواسيس يحوى الكثير والكثير ، من الأمور الغريبة ، والمدهشة ، والمفزعة أيضاً ، حتى إنك ستصبح ، بعد فترة من الخبرة ، مؤهلاً لتقبل أى شيء .

تهدت ، مضغماً :

- الرجل يحتل منصباً مرموقاً بالفعل ، وكان هذا يكفيه .

هز كتفيه ، قائلاً :

- لمنا نعلم بعد ، لماذا عمل لحسابهم .. أو اضطر للعمل لحسابهم .

قلت مستكراً :

- هل يمكن أن يخون وطنه ، على الرغم من إرادته ؟

قال فى هدوء رصين :

- كل شيء ممكن .

لوحت بيدي مستكراً ، وأنا أقول :

- إلا هذا .. ولو كان الأمر بيدى ، لاكتفيت بما يحويه هذا الملف ، وألقيت القبض عليه فوراً .

هز رأسه ، قائلاً فى هزم :

- لا يمكنك أن تفعل هذا .

لوحت بالملف هذه المرة ، وأنا أقول :

- هل قرأت الملف جيدًا ؟!

أوما برأسه إيجابًا قبل أن يعتدل في مقعده ، ويشبك
أصابع كفيه أمام وجهه ، قائلاً :

- نعم .. ووفقًا لما جاء به ، فهذا الرجل ليس جاسوسًا
لدولة معادية .. على الإطلاق .

وكانت هذه الكلمات مفاجئة بالنسبة لي حقًا ..

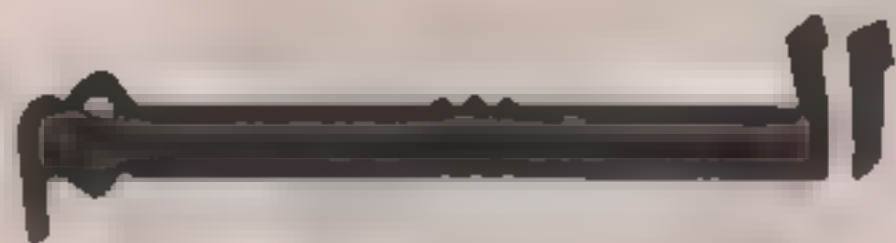
مفاجئة ومدهشة ..

كثيرًا .

[تابع في الكتب القادمة]

صفحات من تاريخ الجاسوسية

زهرة



كان العامل - بخبرته في هذا المجال - يخشى أن يتناول الشاب زجاجة ، ثم يتضح بعدها أنه لا يملك ثمنها ، إلا أن الشاب ألقى إليه بالنقود في عصبية ، ثم راح يحصى ما تبقى لديه ، وهو يلتقط الزجاجات ، ويتجه بها إلى أبعد وأصغر منضدة في المكان كله ، وعيناه الزائفتان مازالتا تدوران في المكان ، على نحو جعله أشبه بحيوان صغير مذعور ، لا يدري أين يمكن أن يذهب ..

ولربيع الساعة أو أقل ، لم يكن لرواد المقهى الصغير من حديث ، إلا عن ذلك الشاب ، الذي راح الكل يستنتج جنسيته ومشاكله ، ثم لم يلبث الجميع أن أهملوه وتناسوه ، واشغفوا في أعمالهم وأحاديثهم

فما عداها هي ..

(روز) ، تلك المرأة الجميلة الفاتنة ، التي تعرفها (مارسيليا) عنها ، منذ بضع سنوات ، والتي اعتادت التردد على مقاهي البحارة ، المنتشرة في الميناء وحوله ؛ لقضاء بعض الوقت ، ولالتقاط زبائنهم من بين بحارة السفن الأجنبية ..

وبالذات القادمة من الدول العربية ..

زهرة السم ..

منذ اللحظة الأولى ، التي وطئت فيها قدما ذلك البحار الشاب ، أرضية المقهى الصغير الشهير ، في ميناء (مارسيليا) الفرنسي ، أدرك الكل أنه هارب من شيء ما .. كان زائف العينين ، مرتجف الأطراف ، عصبى الملامح ، والعرق يغمر وجهه في غزارة ، على الرغم من برودة الطقس في الخارج ، وأصابه الممسكة بقبضة البحارة بين يديه ، تتحرك طوال الوقت ، على نحو عجيب ، وهو يتجه نحو البار مباشرة ، ثم يتوقف أمامه بضع لحظات ؛ ليحصى النقود القليلة في جيبه ، قبل أن يقول :

.. زجاجة مياه غازية فحسب .

ابتسم بعض البحارة القريبين في سخرية ، وقلقه آخر في آخر المكان ، في حين تطلع البعض الآخر إلى الشاب في شيء من الإشفاق ، وعامل البار يقول له ، في صرامة قاسية :

.. للنقود أولاً .

وفى (مارسيليا) كلها ، كانت تترنّد رواية واحدة ، عن (روز) الحسناء ، التى تفتّح قلبها فى صباها ، على حب بحار عربى شاب ، خلب لبها ، وأسكر عواطفها ، وأسمعها أجمل عبارات الحب والعشق ، ومنحها أروع أيامه ولياليه ..

ووفقاً للرواية ، اختفى البحار العربى ذات يوم ، وجن جنون (روز) ، وهى تبحث عنه فى كل مكان ، قبل أن تكشف الشرطة جثته ، فى مخزن مهجور ..

فمع جمال (روز) وفتنتها ، اندفع بحار آخر مخمور ، إلى قتل حبيبها العربى ، مدفوعاً بالحب والغيرة وغياب العقل ..

وانهارت (روز) ، وهامت على وجهها فى شوارع مدينتها ، قبل أن تتخذ قرارها بالسفر إلى (مارسيليا) ، بحثاً عن بحار عربى آخر ، يمكن أن يعوضها عن حبيبها السابق .

ومنذ استقرّت (روز) مع قصتها ، فى قلب (مارسيليا) ، وهى ترتاد كل المقاهى الخاصة بالبحارة ، وتعقد الصداقات مع كل من هو من أصل عربى منهم ، حتى لقد أطلق عليها البحارة العرب هناك اسم (زهرة مارسيليا) ..

وفى تلك الليلة ، التى وصل فيها ذلك البحار الشاب إلى المقهى ، كانت (روز) تراقص بحاراً ألمانياً ضخّم الجثة ، فى ضجر واضح ، حتى جذب الشاب انتباهها واهتمامها ، وخاصة مع اسم سفينته التجارية ، التى رست عند الميناء ، صباح اليوم فحسب ، والمكتوب فى وضوح ، على القبة التى وضعها أمامه ، على المنضدة الصغيرة ، وهو يرتوى بزجاجة المياه الغازية فى نهم ، وعيناه معلقتان بقطعة لحم كبيرة ، راح بحاران إيطاليان يلتهماتها فى شراهة ، على المنضدة المجاورة ..

وبخبرتها ونكاتها ، أدركت (روز) أن البحار الشاب مصرى الجنسية ، وأنه يعانى صعوبة اتخاذ قرار ما ، فى تلك الفترة من أوائل سبعينات القرن العشرين ..

وببضع كلمات هامسة ، ودعابة ماجنة ، تخلّصت (روز) من الألمانى الضخم ، واتجهت مباشرة نحو مائدة البحار الشاب ، وجلّست أمامه دون استئذان ، وهى تسأله ، فى صوت حمل طناً من الشفقة والحنان :

— أجمع أنت ؟!

ارتبك البحار الشاب بشدة ، ولوّح بكفه فى زعر ، هاتفاً :

— كلاً .. لست جالفاً .

ابتسمت (روز) ابتسامة حاتية ، قبل أن تستدعي النادل ،
وتطلب منه وجبة دسمة ساخنة ، جعلت الشاب يرتبك أكثر ،
وهو يقول :

- لا .. لست أر ...

قاطعتَه بابتسامة كبيرة . وهي تربّت على يده :

- اطمئن .. أنا سادفّع للحساب .

وجاء الطعام ، وتردّد الشاب بضع لحظات ، ثم لم يثبت
أن أقبل عليه في لهفة ، جعلتها تبتسم في ثقة ، لبراعتها
في اختيار أهدافها ، وهي تراقبه في صمت . حتى انتهى
من طعامه ، ثم غمغم في خجل وارتباك .

- شكراً .. كنت أحتاج إلى هذا بالفعل .

منحته ابتسامة ساحرة ، وهي تسأله :

- أنت مصري .. أليس كذلك ؟!

أوما برأسه إيجاباً ، وقال في استسلام :

- بلى .. سفينتي رست هذا الصباح ، وستعود إلى الوطن ،
صباح الثلاثاء القادم .. أي بعد خمسة أيام فحسب .

ثم تردّد لحظة ، قبل أن يضيف في خفوت :

- ولكنني لن أعود معها .

بدا من الواضح أن عبارته الأخيرة قد جذبتها بشدة ، فقد
اعتذلت في مجلسها ، وتألّق بريق ما في عينيها ، وهي
تسأله في حذر :

- ولماذا ؟!

راح يروي لها معاناته في (مصر) ، وعجزه عن توفير
حياة كريمة لنفسه ، ومزج هذا بحديث ساخط عن غياب
الديموقراطية ، وحالة اللاسلم واللاحرب ، وارتفاع أسعار
المواد الغذائية الرئيسية ..

واستغرق حديثهما هذا المساء كله ، حتى دقت
الساعة ، معلنة تمام الثانية صباحاً ، فابتسمت (روز) ،
واحدة من ابتساماتها الساحرة ، وهي تقول :

- هل يمكنني أن أدعوك إلى المبيت أيضاً ؟!

ومرة أخرى ، تردّد الشاب طويلاً ، ثم بدا وكأنه مغلوب
على أمره ، وهو يتبعها في صمت إلى منزلها الصغير
الأنيق ، دون أن ينس ببنت شفة ، ولكنه ما إن أصبح
داخل المنزل ، حتى ألقي نفسه على أقرب أريكة إليه ،
وغرق في سبات عميق ..

أما (روز) ، أو (زهرة مارسيليا) ، فقد وقفت تتطلّع

إليه بضع لحظات ، قبل أن ترفع أحد حاجبيها وتخفضه ،
مغمضة :

.. ممتاز .

وفي هدوء ، دلفت إلى حجرتها ، وأغلقت بابها خلفها في
إحكام ، ثم اتحت لتتقط جهاز اتصال لاسلكي ، مخفياً
بمهارة في تجويف خاص ، في قاعدة فراشها ، وراحت تبث
رسالة شفرية خاصة ، إلى سفينة صغيرة ، من السفن
الدائمة في الميناء ، والتي تقتصر مهمتها على استقبال مثل
تلك الرسائل ، وإعادة بثها ، على نحو أكثر قوة ، وبوسائل
أكثر تطوراً ، إلى قلب الدولة غير العربية الوحيدة ، في
الشرق الأوسط كله ..

إلى (تل أبيب) ..

وبعداً ، نامت (روز) ملء جفניה ..

وفي الصباح التالي ، وقبل أن تغادر حجرتها ، كان
جهازها اللاسلكي يستقبل أوامر عاجلة وصارمة من
(الموساد) الإسرائيلي ، الذي تعمل لحسابه ..

لا بد من تطبيق الإجراءات المعتادة ، على هذا الصيد
الجديد .. فوراً ..

ولقد نغنت (روز) الأوامر بمنتهى الدقة ، كما اعتادت
أن تفعل في كل مرة ..

فالحقيقة أن (روز) هذا لم يكن لهذا اسمها الحقيقي ..

إنها (جولي جولدشتاين) ، يهودية من أصل فرنسي ، تعمل
لحساب المخابرات الإسرائيلية ، منذ أكثر من ستة أعوام ..

أما قصة (روز) وحبيب صباها العربي ، فما هي
إلا خدعة كبيرة ، لتبرير سعرها لعقد الصداقات والعلاقات ،
مع بحارة السفن العربية ، وانتقاء النوعيات الصالحة منهم
للتجنيد ، والعمل لحساب (الموساد) الإسرائيلي ..

ولقد حققت (روز) نجاحاً ملحوظاً ، جعل المخابرات الإسرائيلية
تعتبرها واحدة من أمهر وأبرع جواسيسها في (أوروبا) كلها ..

ولعل براعتها تعود إلى جمالها الفاتن ، وقدرتها المدهشة
على اصطناع الحنان ، ومنح الحب للجميع ..

وبخاصة للبحارة العرب ..

وفي ذلك الصباح ، أعدت (روز) لضحيتها الشاب وجبة
لفطار شهية ، قبل أن تسأله في اهتمام :

.. لما زلت مصرًا على عدم العودة إلى (مصر) ؟!

أوما برأسه إيجيا ، وهو يقول فى أسى :

- أى عمل هنا ، سيكون أفضل من العودة إلى (مصر)

مألت نحوه ، هامة :

- وماذا لو كانت العودة أفضل من البقاء هنا ؟!

بدا مبهورا ، مع رائحة أنفاسها العطرة ، وهو ينهث ،
متسائلا :

- وكيف هذا ؟!

تراجعت باهتسامة كبيرة ، قاتلة :

- عدى وسيلة مضمونة .

نظفتها ، ثم غمرت بعينيها ، قبل أن تطلق ضحكة عابثة
طويلة ، ظلت تتردد فى أذنى وقلب البحار الشاب ، حتى
قذمته (روز) لصديقها (فرانسوا) ، الذى بدا شديد
الوسامة والأناقة والود ، وهو يصافح البحار الشاب ،
ويسأله عن استعداداته للعمل داخل (مصر) ، براتب جيد ،
ومكافآت سخية ، مع كل عمل جيد يقوم به .

وعندما سأله الشاب عن نوع العمل ، الذى يستحق كل
هذا ، ابتسم (فرانسوا) ، مجيبا فى خبث :

- هذا يتوقف على مدى مهارتك .

ثم مال نحوه ، وربت على ركبته ، مضيفا :

- أكثر ما يهمنا هو أن نتميز بالكتمان ، ولا يعرف مخلوق
واحد ما تفعله من أجلنا .

هتف الشاب بكل حماسة :

- بالتأكيد يا مسيو (فرانسوا) .. بكل تأكيد .

وعلى عكس خططه السابقة ، عاد البحار الشاب إلى
(مصر) ، وفى جيبه ثلاثمائة دولار ، مع مطلب واحد
للوسيم (فرانسوا) ..

الحصول على أسعار الخضر والفاكهة فى (مصر) ..

وبعد شهر واحد ، عاد الشاب إلى (مارسيليا) ، واستقبل
(روز) كما استقبلته ، بمنتهى الحرارة واللهفة ، وأخبرها
أنه قد أحضر ما طلبه صديقها الوسيم ، وأضاف إليه أيضا
أسعار اللحوم ، والدجاج ، ومعلومة عن أزمة البيض
والمطلب المحفوظة ..

ولقد ابتسم (فرانسوا) ابتسامة كبيرة ، وهو يستمع إلى
هذه المعلومات ، قبل أن يمنحه ثلاثمائة دولار أخرى كراتب
شهري ، ومثلها كمكافأة لما أحضره من معلومات ..

ولم يخف الشاب فرحته بالنقود ، ولادتهته لعدم تناسبها مع
المطلوبات البسيطة التي أحضرها ، ولكن (فرانسوا) ربت
على كتفه ، قائلاً :

- ربما تكون المعلومات المطلوبة أكثر أهمية ، في المرة
القادمة .

وكان هذا صحيحاً ، ففي المرة التالية ، كان المطلوب
منه معرفة عدد السفن التجارية والحربية ، في ميناء
(الإسكندرية) ، وجنسياتها ..

ولقد عاد الشاب بالمعلومة ، وأبدى سعادة أكبر بالمكافأة
الجديدة ، التي أنفق نصفها على محبوبته الفاتنة (روز) ،
قبل أن يعود إلى (القاهرة) ، مع لوامر بالسعى لمعرفة عدد
مدافع الميدان ، حول الميناء التجاري في (الإسكندرية) ..

وعاد البحار الشاب بالمعلومات الجديدة ، واستقبلته (روز)
في أجمل وأحلى ثيابها ، ومنحته أعذب ابتساماتها ، إلا أنه
بدا صارماً حاداً ، وهو يقول :

- المعلومات التي يطلبها (فرانسوا) أصبحت مرهقة ،
وأنا أضطر لإنفاق الكثير ، من أجل الحصول عليها .

تطلعت إليه باهتسامة خبيثة ، قبل أن تقول :

- هل تريد زيادة المكافأة ؟

هتف في حدة :

- أظن أن هذا حقى .

أطلقت ضحكة عابئة طويلة ، قبل أن تهمس في أذنه ،
وعطرها للفواح يلهب مشاعره :

- إنه حقك ، ولكنك تعرف لليهود .. لن يمنحك هذه
الزيادة بسهولة .

كنت أول مرة تصرحه فيها بحقيقة من يعمل لحسابهم ، لذا
فقد حنى فيها بضع لحظات مبهوراً ، قبل أن يهز رأسه ، قائلاً :

- يهود لو حتى بوذيون .. المهم أن يدفعوا جيداً .

ولقد راق هذا كثيراً للوسيم ، الذي أعلن في وضوح أن
اسمه الحقيقي هو (إفراسيم) ، وأن رؤساءه مستعدون
لمضاعفة المكافأة ، لو أنه أحضر المزيد من المعلومات
العسكرية والبحرية ، والتجارية أيضاً ..

وبعد مساومة طويلة ، وافق الشاب على القيام بالمهمة
الجديدة ..

وفي الزيارة التالية ، أحضر كومة لا بأس بها من
المعلومات ، عن القطع التابعة للسلاح البحري المصري ،
التي تحمي ميناء (الإسكندرية) ..

وكانت المكافأة سخية بحق ، حتى إن الشاب دعا (إفرام)
(روز) إلى العشاء ، في أحد أكبر مطاعم (مرسيليا) ..

وفي أثناء العشاء ، فجر الشاب مفاجأة مذهلة ، وهو يقول :

- الفرنسيون أحضروا بعض الصناديق العسكرية إلى سفينتنا
سراً ، مساء أمس .

جن جنون (إفرام) ، وراح يبذل جهداً خارقاً ، لمعرفة
ما تحويه تلك الصناديق العسكرية ، إلا أن الشاب أكد أنه
لا يفقه شيئاً عن الرسوم التي عليها ، وأنه لا يجيد الرسم
لينقلها إليهما ، و... و...

ولأن الأمر بالغ الأهمية والخطورة ، تشبث (إفرام)
بذراع الشاب ، وهو يقول في حدة :

- اسمع .. لا بد أن أرى تلك الصناديق ، قبل أن نقلع
سفينتك ، وبأى ثمن .. هل تفهم ؟! بأى ثمن .

نفض الشاب يده ، وهو يقول في حدة :

- مستحيل ! لن يسمحوا بصعود غريب إلى سطح السفينة
أبداً .. مستحيل !

بدا (إفرام) شديد العصبية ، وهو يتحدث مع (روز)

بالعبرية ، والشاب يتطلع إليهما في بلاهة ، شأن من لا يفقه
حرفاً واحداً مما يقولانه ، قبل أن تومض (روز) برأسها ، ثم
تلتفت إلى الشاب ، قائلة في هدوء :

- ألم تدعى يوماً للقائك في قمرتك ، على سطح
السفينة ؟!

لوح الشاب يده ، قائلاً :

- هذا الأمر يختلف .. إنهم يعتبرونها نزوة عاطفية ، و...

قاطعه بابتسامة كبيرة :

- فليكن .. سألقاك الليلة ، على سطح سفينتك .

هتف بمنتهى اللفظة :

- حقاً ؟!

واتسعت ابتسامته (إفرام) في ارتياح ..

ومع نقت الساعة ، مظنة منتصف الليل ، وقف (إفرام)
يفرك كفيه في توتر ، وهو يراقب (روز) ، التي صعدت
إلى سطح السفينة ، واستقبلها فبحار الشاب بابتسامة أخيرة ،
وهو يقول :

- أخيراً يا زهرة (مرسيليا) .

ابتسمت في ثقة ، قائلة :

- أخيراً يا حبيب القلب .

أمسك يدها في قوة أدهشتها ، وهو يقودها إلى قمرات البحارة ، فسألته في لهفة ، لم تستطع إخفاءها :

- أين الصناديق الفرنسية العسكرية ؟!

ابتسم في خبث ، قائلاً :

- أية صناديق ؟!

خُيِّلَ إليها أنها تراه لأول مرة ، بقامته الطويلة ، وصدره العريض ، وهو يتطلع إليها في ظفر عجيب ، جعلها تقول في حدة :

- من أنت بالضبط ؟!

أغلق الباب العازل للصوت ، وهو يقول بلهجة قوية حازمة ، لم تعدها منه قط :

- من تتوقعين أن أكون ؟!

نطقها بالعبرية ، وبطلاقة مذهشة ، جعلت جسدها كله ينتفض في عنف ، وهي تحدق فيه بكل ذعر الدنيا ، فأمسك

تراعيها في قوة ، وتطلع إلى عينيها مباشرة ، بنظرة جمدت الدم في عروقها ، وهو يتابع :

- صديقك (إفرام) ، الذي يراقب المكان في الخارج ، سيشاهد بعد قليل ، على الضوء الخافت ، اثنين يشبهاتنا ، يغادران السفينة ، ويستقلان سيارة ، ستقلهما إلى خارج الميناء ، ومن المؤكد أنه سيحاول تعقبهما ، ولكنه لن يعثر عليهما أبداً .

حاولت تتخلص من قبضتيه القويتين عبثاً ، مع استطرافته :

- لقد أوقعت الكثيرين في فخك ، يا زهرة (مارسيليا) المسمومة ، حتى وجدنا أنه لا بد من إزاحتك عن الطريق ؛ لإنقاذ شباب بحارتنا من مخالبك الوردية ..

ومل نحوها ، حتى خُيِّلَ إليها أنها ستذوب في عينيهِ الصارمتين المسيطرتين ، وهو يقول :

- ستصحبيننا هذه المرة إلى (القاهرة) .

مع آخر حروف كلماته ، سمعت صفارة السفينة ، التي تشير إلى إقلاعها ، فانتفض جسدها بكل رعب الدنيا ، وهي تملأه مكررة :

- من أنت ؟!

وفي هذه المرة ، أجابها في صرامة :

- المخابرات العامة المصرية .

وانتهارت (روز) تعلماً ..

وفي الوقت الذي كان فيه (إفرايم) يجن ، وهو يقلب (مارسيليا) رأساً على عقب ، بحثاً عن (روز) ، كانت السفينة ترسو بهذه الأخيرة ، في ميناء (الإسكندرية) ، حيث تنتظرها واحدة من سيارات المخابرات المصرية ، أنت أخيراً لتضع نهاية لهذه العملية ..

عملية زهرة (مارسيليا) ..

المسمومة ؟

قريباً المعركة

الحرب

النفسيّة

(الحلقة الثانية)

٢- الدعاية ..

المهتمون بالحرب النفسية في العالم كله ، يعتقدون عددًا من السياسات ، الخاصة بوسائل غرس تأثيرات بعينها ، في المجتمعات والشعوب ، أو في الجيوش المقاتلة ، ويتأثرون دومًا بعدد من عباقة الحروب النفسية ، وعمالقة لعبة الدعاية ، وعلى رأسهم جميعًا ، ودون أدنى استثناء ، الألمانى النازى (جوزيف جوبلز) ..

و (جوبلز) هذا أول وأخطر من استخدم فن الدعاية - كوسيلة للحرب النفسية ، وسبيل إلى غسيل المخ ، وإعادة توجيه الفكر ، إلى وجهة بعينها ، يتم اختيارها وتحديدها مسبقًا ، وذلك منذ عام ١٩٢٩م . عندما بدأ نجم (أدولف هتلر) يلمع ، فى سماء السياسة الألمانية ، مع صعود الحزب النازى ، وسياساته الجديدة التى جعلها (جوبلز) تبدو أشبه بالأمل الوحيد فى الخروج من فخ الاقتصاد المنهار ، وروح الهزيمة المريرة ، التى امتلأت بها النفوس ، إثر هزيمة الحرب العالمية الأولى ، ومعاهدة (فرساي) المجحفة ، إلى جنة للتطور ، والقوة ، والسيطرة ، وحلم (ألمانيا) ، زعيمة (أوروبا) والعالم أجمع ..

وبعقرية (جوبلز) ، وأساليبه المتطورة ، بزغ الحزب النازى ، وحصل على أكبر عدد من مقاعد (الرايخستاغ) ، وأصبح (هتلر) رئيسًا للوزراء ، وعُيّن (جوبلز) وزيرًا للدعاية ، فأطلق هذا الأخير مهارته وعبقريته أكثر وأكثر ، ليقفز (هتلر) إلى مقعد الرئاسة ، ويبدأ فى تنفيذ حلم (ألمانيا) النازية الكبرى ..

وهنا ، أدرك الكل أهمية الدعاية ، وخطورتها ، وتأثيراتها الرهيبة فى الشعوب ، والأفكار والمضويات .. وبدأ الخبراء بدرسون فن الحرب النفسية ..

والدعاية ..

ويضعون الحقائق ..

والقواعد ..

والأساليب ..

والاتجاهات ..

والآن ، وبعماء يقرب من ستين عامًا ، على سقوط الرايخ لثالث ، وتهيار (ألمانيا) النازية ، وانهيار (هتلر) ، وانهيار (جوبلز) ، أصبحت الحرب النفسية علمًا ضخمًا ، له كتب ، وقواعد ، ومراجع ، ويتم استخدامه فى كل الحروب ..

وكل أوقات السلم أيضاً ..

بل وفي كل ساعة ، ودقيقة وثانية .. ونقول هذه المراجع ، إن الدعاية تنقسم في أساسها إلى قسمين كبيرين ، فهي إما دعاية استراتيجية ، أو دعاية تكتيكية .

والدعاية الاستراتيجية ، من واقع تسميتها ، هي دعاية شاملة ، واسعة الانتشار ، بطينة المفعول ، قوية التأثير ، لا تستهدف أشخاصاً بأعينهم ، بل تستهدف أمتاً كاملة ، ولا تسعى خلف تغيير أفراد ، وإنما تحوير فكر أو اتجاه . أو خلق نمط سلوكي أو اجتماعي جديد ، يناسب في أسلوبه وتطوره ، كل ما يحقق مصالح صاحب الدعاية ومستحديها ..

وأكبر مثال لهذا النوع من الدعاية ، هو حالة العولمة . التي تسعى إليها الولايات المتحدة الأمريكية ، وتسعى من خلالها إلى فرض النمط والنموذج الأمريكي على كل الشعوب الأخرى ، من خلال مغريات طويلة الأمد ، ومتغيرات بطيئة التأثير ، مثل تغيير النمط الغذائي ، من المأكولات الوطنية المعتادة ، إلى أنواع الوجبات الجافة السريعة ، وزرع النمط الاستهلاكي المتغير بسرعة ، بدلاً عن روح الإنتاج والصبر على النتائج المستقبلية وغيرها من وسائل التأثير التي

تنتشر وتتغلغل بين شباب أي مجتمع وتبدأ في تغييرهم وتبديلهم رويداً رويداً ، دون أن يشعروا ، إلى أن يصبح منبسهم ، وأسلوب تعاملهم ، وحتى تفكيرهم ، أمريكياً تماماً ، مما يحو طابعهم الوطني ، ويفسد انتماءهم ، وارتباطهم بأوطانهم ..

والدعاية الاستراتيجية قوية وفعالة للغاية ، إذ إنها في النهاية تخلق مواطناً يميل إلى بلد آخر ، ولديه استعداد أكبر للخيانة والصالة ، ويسهل اجتذابه وتحريكه ، ليتحول في النهاية إلى قطعة من الشطرنج ، على لوحة مطلق الدعاية ..

وهنا تكمن خطورتها ..

وخطورة تأثيرها البطيء ..

الصديق .

والفعل جداً ..

والدعاية الاستراتيجية تستخدم في أوقات السلم ، أو في الحروب المعنوية مثل الحرب الباردة الشهيرة الطويلة ، بين (أمريكا) والاتحاد السوفيتي ، بأكثر مما تستخدم في أثناء

الحروب المباشرة ، نظراً لأن تأثيراتها لا يمكن أن تظهر في وقت قريب ، يتناسب مع فترات اشتعال وانتهاء الحروب ، في العصر الحديث ..

وهنا يأتي دور الدعاية التكتيكية ..

والدعاية التكتيكية هي دعاية مباشرة ، قوية ، سريعة التأثير ، وسريعة النتائج أيضاً ، وهي تستهدف أموراً بذاتها ، أو أشخاصاً بعينهم ، فتهاجمهم بصف وضرلوة ، وتنتشر فضائحهم ، وتجسم أخطاءهم ، وتلفق لهم الاتهامات ، وتوصمهم بالخيانة ، والعمالة ، وغيرها ..

وأقوى أنواع الدعايات التكتيكية ، هي ما بنى على لمحة من الواقع ، كأن يكون هناك حاكم ديكتاتوري النزعة بالفعل ، فتصنع منه الدعاية وحشاً كاسراً ، وسفاحاً بموياً ، وشيطاناً بلا أخلاق أو ضمير ..

وعندما تستند الدعاية التكتيكية على لمحة حقيقية ، يسهل تصديقها ، ويسهل انتشارها ، وتتحول إلى قوة هائلة ، قادرة على تحقيق الكثير ..

والكثير جداً ..

أما لو بنيت الدعاية التكتيكية على غير أساس من

الصحة ، فهي تنهار فور انطلاقها ، بل وتتحول فوراً إلى دعاية مضادة ، بالغة القوة والتأثير ، لو أحسن الخصم استغلالها وتوجيهها ..

فالجيش ، التي تتم تغذيتها على نحو منتظم ، وبوفرة واضحة في الغذاء ، لا يمكن أن تنتشر بداخلها شائعة عن نقص الغذاء ، أو انعدامه ، أو حتى سونه ، وإنما ستتحول الشائعة فوراً إلى مثار للسخرية ، ومدعاة للاقتناع بكذب الخصم ، وغفلته ، وسوء تقديره للأمور ..

الدعاية التكتيكية إذن تستخدم في الحروب ، أو خلال الأزمات لتحقيق نتائج سريعة ، ومباشرة ، وقوية خلال فترة محدودة ..

هذا بالنسبة لتأثير الدعاية ..

أما بالنسبة لنوعيتها ، فهي تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية مهمة للغاية ..

لدعاية البيضاء ، ولدعاية لرمادية ، ولدعاية السوداء ..

والرابط اللوني هذا لا يرتبط بطبيعة المادة ، التي تقدم من خلال الدعاية ، سواء كانت مظلمة أم مضيئة ، ولكنه يرتبط بالمصدر الذي يطلق الدعاية نفسها ..

فالدعاية البيضاء هي دعاية معروفة المصدر ، تطلقها دولة ، أو جهة معروفة ومعلنة ؛ للتأثير على شعب أو جيش دولة خصمة أو عدوة ..

والمثال الأكبر على هذا ، هو الإذاعات الموجهة ، التي تصدر عن دولة ما ، تعلن عن نفسها في وضوح ، ولكنها تستخدم فيها لغة الدولة الخصم ، والأساليب التي تحذب شعبها ، وربما أغنياتها ومواضيعها المفضلة أيضا ، بحيث قدس بين هذا وذاك بعض الأخبار التي ربما تكون صحيحة أو لا ، لترك تأثير خاص في الشعوب أو الجيوش .

ولكى تتجح للدعاية البيضاء لابد أن تستند إلى شيء من الحقائق التي يدركها شعب أو جيش الخصم ، حتى لا يفقد الثقة بها ، خاصة وأنها تصدر من مصدر معروف بهدائه وخصومته ..

أما الدعاية الرمادية ، فهي دعاية غير واضحة المصدر ، تبدأ ، وتنتشر ، وربما تنتهي أيضا ، دون أن يظهر بوضوح من الذي أطلقها بالضبط ، ومن المستفيد منها بالتحديد

والدعايات الرمادية تحتاج إلى أكبر قدر ممكن من الذكاء والحكمة ، نظراً لأنها لابد ألا تحمل بصمة واضحة ومحددة ؛ لذا فمستخدمها يكون في المعتاد خبيراً في مجالته ، وأستاذاً في فن التعامل مع الجماهير ، وتوجيه فكرها ، وتحوير اتجاهاتها ، دون إشارات واضحة ، أو توجهات مباشرة جلية ..

ومن الممكن أن تكون الدعايات الرمادية مقروءة ، أو مسموعة ، أو حتى مرئية ، وفقاً لمقتضيات الموقف ، ونوع الوسائل المتاحة والمنتشرة ، في منطقة الخصم ، والتي يمكن أن تكون ضعيفة ومحدودة ، أو شديدة التطور ، بحيث تغوص عبر شبكات الإنترنت ، ورسائل الهواتف المحمولة ، وغيرها ..

أما الدعاية السوداء ، فهي أخطر وأشرس أنواع الدعايات ، لو أحسن التعامل معها ، على الوجه الصحيح ..

والدعاية السوداء هي دعاية مباشرة ، ولكنها تصدر حتماً عن مصدر ، يخالف المصدر المعلن ، كأن تنشئ (إسرائيل) مثلاً محطة إذاعية باللغة العربية ، يعمل فيها يهود من أصول عربية ، على نحو يوحي بأنها محطة للمعارضة في الخارج ..

أو يمكن أن يكون هذا عبر مواقع الإنترنت ، التي تطلق عبر الشبكة ، باعتبارها من مصدر قومي معارض مثلاً ، في حين أنها في واقعها تنطلق من موقع معاد تماماً ..

وتأثير الدعاية السوداء هو أقوى تأثير معروف ، من بين كل أنواع الدعاية الأخرى ؛ لأنه يكسب ثقة المستمع ، أو المشاهد ، أو المتابع ، الذي يتعامل معها باعتبارها

مصادر صديقة ، تسعى إلى صلاحة ومستقبله ، في حين أنها في واقعها مصادر عدوة تسعى لتدميره والقضاء عليه ..

والتاريخ يحمل لنا عشرات الأمثلة ، للدعايات الناجحة ، في كل الحروب ، وكل المجالات ، والتي تبدأ من إطلاق الشائعات ، إلى إلقاء المنشورات ، التي تحوى إما التخريب أو الترغيب ، إلى الإذاعات الموجهة ، والمستفزة ، والمتنوية ، والمتخفية ، إلى أفلام السينما ، والأفلام التسجيلية ، والكتب والراويات ، وإلى ما تطور إليه العلم الآن ، من رسائل هاتفية قصيرة ، ومواقع شبكة الإنترنت ، والرسائل البريدية الإلكترونية ..

ومن بين كل هذه الوسائل ، تعتبر الشائعات هي الأقوى ، والأكثر تأثيراً و

وهذا ما سنتابعه ..

في الكتاب القادم بإذن الله .



صديقي القارئ ..

هذه السلسلة غير تقليدية ..

إنها أول سلسلة ، في العالم العربي ، تقدم لك أسرار عالم الأسرار ..

أول سلسلة باللغة العربية ، تكشف أمامك ، غموض أقوى عالم ..

عالم الجاسوسية ..

ولكن تظل السلسلة غير تقليدية ، فلا بد أن تشاركنا فيها برأيك ..

بافتراحك ..

بمفهومك ..

أخبرنا ، ما الذي أعجبك أكثر فيها ؟!

أى جزء منها أثار اهتمامك وانتباهك ؟؟

وما الذى تقترح إضافته إليها ؟؟

موسوعة الجاسوسية ؟؟

سينما الجاسوسية ؟؟

تاريخ الجاسوسية ؟؟

مشاهير عالم الجاسوسية ؟؟

أم ماذا ؟؟

اقترح ..

وسندرس اقتراحك ، و

وربما نجعلنا هذا الفضل ، إن شاء الله (قلى القدير)

و. نبيل فاروق

الجاسوس

(قصة واقعية من ملفات الجاسوسية العالمية)

• على الرغم من الجليد المنهمر على (موسكو) ، والذي لم يتوقف منذ أكثر من يومين ودرجات البرودة التي تجاوزت العشرين تحت الصفر ، في تلك الفترة من شتاء عام ١٩٧٩م ، ومن خلو الطرقات تمامًا ، في ظل الطقس القاسي ، وفي تلك الساعة المتأخرة من الليل ، راح (ميخائيل يوريف) ، السكرتير الأول في إدارة المخابرات السوفيتية (KGB) يبحث الخطي ، قطعاً ذلك الطريق الطويل ، على مسافة ثلاثمائة متر فحسب من (الكريملين) ، مقر الحكم السوفيتي ، ولم يكد يبلغ منزله المكوّن من ثلاثة طوابق ، حتى دلف إليه في سرعة ، وأغلق الباب خلفه في إحكام ، وراح يتلفت حوله في حذر وتوتر ، قبل أن يندفع ليصعد في درجات السلم عدواً ، ربما ليدفع في أوصاله المتجمدة شيئاً من الدفء ، قبل أن يدخل شقته ، ويتوقف لحظة ؛ ليلصق أذنه ببابها ؛ للتيقن من أن أحداً لم يتبعه ، حتى سمع صوت زوجته تهتف به :

- (ميخائيل) .. هل وصلت ؟!

لتنفض جسده في توتر غير عادي ، مع هتافها المفاجيء ، وسرت في كيانه موجة غضب ، لم يكن لها ما يبررها ، وهو يهتف بها في حدة :

- نعم .. وصلت .. عودي إلى النوم .. هيا .

أدهشتها حديثه أيضاً ، إلا أنها اكتفت بهز كتفها ، وعادت تستغرق في نوم عميق ، في حين لهث هو على نحو غير طبيعي ، وهو يخلع معطفه وقلّازيه ، وذلك الحذاء الثقيل ، المحشو بفراء سميك ، ثم أسرع إلى حجرة مكتبه ، وأغلقها خلفه في إحكام شديد ، واتجه مباشرة نحو دولاب كبير ، ضغط جزءاً من قاعدته ، ثم أداره حول نفسه ، فبرز أمامه رف إضافي يحمل جهاز اتصال لاسلكي صغير ، النقطة (ميخائيل) في حذر ، ووضعه أمامه على المكتب ، وأوصله بالتيار الكهربائي ، ثم بدأ عملية الإرسال .

رسالة قصيرة شفوية ، كانت تحمل معلومة خطيرة ..

خطيرة إلى أقصى حد ..

وبكل كيانه واهتمامه ، تركّزت حواسه كلها على الرسالة ، و ...

وفجأة ، تحطّم باب شقته بعنف ..

بمنتهى العنف .

رصاصات مدفع آلي قوي ، انتزعت رتاج الباب الثقيل ، ونسفته نسفاً ، لتلقى به داخل الصالة بضجة هائلة رهيبة . وقفزت الزوجة من فراشها صارخة ..

وانتفضت كل ذرة في جسد (ميخائيل) ، وهو يطلق
شهقة رعب هائلة ، ثم يثب ليلتقط مسدسه من درج مكتبه ،
وهو يدير عينيه فيما حوله ، صائحاً في ارتياح :

- ماذا أفعل ؟ ماذا أفعل ؟!

تركزت عيناه على جهاز الاتصال اللاسلكي ، المستقر
فوق مكتبه ، وأذناه ترتجفان لوقع الأقدام الثقيلة ، التي
تندفع نحو الحجرة ، وصرخ عقله بأنه لم يكمل الرسالة
بعد ..

لم يرسل أهم جزء منها ..

ولأنه يدرك أن ما حدث يعني أن أمره قد انكشف ، وأنه
لم يعد أمامه أمل واحد في النجاة ، فقد وثب بكياته كله نحو
جهاز الاتصال اللاسلكي ، محاولاً إكمال الرسالة ..

ولكن رصاصات أخرى نسفت باب حجرة مكتبه .

وكومة من الرجال اندفعت داخل المكتب ..

وصوت ثقيل صارم قاس صرخ :

- (ميخائيل يوريف) .. إتينا نلقى القبض عليك : بتهمة
التجسس لحساب الكتلة الرأسمالية .

ترجع (ميخائيل) في رعب ، واتسعت عيناه عن آخرهما ،
وهو يحدق في فوهات المدافع الآلية المصوبة نحوه ،
والعيون الباردة القاسية المتطعنة إليه ، وصرخات زوجته
المتصلة تصم أذنيه ..

وبكل ذعر الدنيا ، رفع (ميخائيل) يده نحو الرجال ،
صائحاً :

- إتني أستمسلم .

نسى وهو يفعلها ، أنه ما زال يحمل مسدسه في يده ..

وكان هذا أكبر خطأ ارتكبه ، في حياته كلها ..

قمع رؤية المسدس يرتفع ، وبدون تفكير ، وكرد فعل
تلقائي ، من رجال تحفزت كل ذرة في كياناتهم ، انضغطت
لزندة المدافع الآلية ..

وانطلقت الرصاصات القاتلة ، تحصد كل ما أمامها ، دون
أننى شفقة أو رحمة أو هولادة ..

وصرخت الزوجة صرخة هائلة ، قبل أن تهوى فاقدة
الوعي ، مع مرأى زوجها ، والرصاصات تخترق كل جزء
من جسده ، وتفتتعه من مكانه في عصف ، لتدفعه ثلاثة أمتار

عبر الحجرة ، قبل أن يهوى أرضاً كالحجر ، وأجزاء جهاز الاتصال اللاسلكى ، الذى نسفته الرصاصات ، تتطاير من حوله فى كل اتجاه ..

وفى غضب ، مطاً قائد مجموعة الرجال شفتيه ، دون أن يعترض بكلمة واحدة ، ثم اتجه فى خطوات لها وقع ثقيل مخيف ، نحو جثة (ميخائيل) ، وألقى عليها نظرة واحدة ، قبل أن يلتفت إلى أحد الرجال ، قائلاً فى صرامة قاسية :
- أخبر القيادة أن الهدف قد لقي مصرعه .

وبلا مبالاة ، ركل قطعة من الجهاز ، قبل أن يستدير مغادراً للمكان ..

جهاز الاتصال ..

اندفع (أندريه جيروم) ، رجل المخابرات الأمريكى ، عبر ممرات مبنى المخابرات الرئيسى فى (لانجلى) بولاية (فيرجينيا) ، وهو يحمل برقية عاجلة ، وصلت على التو من (برلين الغربية) ، واقتحم حجرة رئيسه (جورج برناب) ، وهو يلهث هاتفاً :

- لسوفيت أرسلوا لخطر جواسيسهم إلى مؤتمر (جنيف) .

اتعقد حاجبا (برناب) فى شدة ، وهو يهتف به :

- من أين أتيت بهذه المعلومة الخطيرة ؟!

نوح (جيروم) بالبرقية ، مجيب بنفس اللهات الانفعالى :

- عميلنا فى قلب المخابرات السوفيتية أهرق بها إلى مكتبنا فى (برلين) .

لزداد اتعقاد حاجبى (برناب) ، وهو يختطف البرقية من يده ، قائلاً :

- دعنى أرى .

التقط (جيروم) نفساً عميقاً ، فى محاولة للسيطرة على لهاته واتفعاله ، وهو يقول :

- أخطر ما فى الأمر أنهم يعرفون بأمر مؤتمر (جنيف) ، بيننا وبين رجال المخابرات الأوروبية ، بعد كل ما أخطأنا به من السرية .

زمجر (برناب) فى عصبية ، مغمغماً :

- أنت تعلم أنه من المستحيل تماماً إخفاء أمر مؤتمر كهذا ، يضم ممثلى خمسة من أشهر أجهزة المخابرات ..

لوح (جيروم) بذراعه ، قائلًا :

- ولكن المؤتمر كله يدور حول كيفية مقاومة الشيوعية في (أوروبا) ، ومجرد معرفة السوقيت به يعنى ..

قاطعته (برناب) بزمجرة أخرى وهو يقول في خشونة :

- لقد عرفوا .. حاول أن تتعايش مع هذا .

زفر (جيروم) في توتر ، ومطّ شفتيه ، وهو يهزّ رأسه ، متممًا :

- للأسف .

ثم استعاد انفعاله بفتّة ، وهو يتابع :

- ولكننا لا نستطيع السكوت على هذا .. لابد أن نفعل شيئًا .. أى شيء .. ماذا لو أجبنا انعقاد المؤتمر !!

هزّ (برناب) رأسه في حدة ، هاتفًا :

- مستحيل ! الموعد تحدّد في الثامنة من مساء الغد ..

أى بعد أربع وعشرين ساعة فحسب ، وكل الترتيبات تم اتخاذها ، وقرار بالتأجيل الآن ، سيثير موجة من التوتر ، يمكنك أن تضمن بعدها عدم انعقاد المؤتمر إلى الأبد .

بنت الحيرة على وجه (جيروم) ، وهو يقول :

- ماذا سنفعل إذن ؟!

غمغم (برناب) في توتر بالغ :

- لست أدرى !

قالها ، ثم عاد يلقي نظرة على البرقية الشفرية ، التى أرسلها (ميخائيل) إلى مكتب (برلين) قبل مصرعه ..

البرقية التى تنقصها كلمة واحدة ..

أخطر كلمة فى الموضوع كله ..

على الإطلاق .

حذق فيه (مور) بضع لحظات ، وكأنه لا يستوعب الأمر ، قبل أن يتعقد حاجباه مرة أخرى ، ويتراجع في مقعده ، قللاً في توتر :

- أتعنى أن عملنا في المخابرات السوفيتية قد سقط في قبضتهم ؟

أوما (برناب) برأسه إيجاباً ، وهو يقول :

- مصادرنا في (موسكو) تؤكد أنه قد لقي مصرعه ، قبل أن يتم بث للرسالة إلينا .

ازداد انعقاد حاجبي (مور) ، وهو يفهم :

- إذن فقد كشفوا أمره .

ثم هتف بحدة مفاجئة :

- ماذا لو أنها خدعة إذن ؟

التقط (برناب) نفساً عميقاً ، وهز رأسه نفياً في بطله ، وهو يجيب :

- لقد درسنا هذا الاحتمال ، ثم وجدنا أنه لا مبرر على الإطلاق لأن يدعى السوفيت وجود جاسوس لهم ، بين أعضاء الوفود الأوروبية ، المشاركة في المؤتمر .

٢ - المجهول ..

• « السوفيت لديهم جاسوس خطير للغاية ، في صفوف أجهزة المخابرات التي ستحضر مؤتمركم الأمني السري ، وهذا الجاسوس هو .. »

قرأ (برناب) للبرقية المرسلة من (ميخائيل يوريف) ، إلى مكتب (برلين) ، التابع للمخابرات الأمريكية في (أوروبا) ، لاسم مديره (روبرت مور) ، الذي تعقد حاجباه في توتر ، وهو يستمع إليه ، حتى توقف (برناب) فجأة ، فهتف (مور) في حدة :

- أكمل يا رجل .. من هو ذلك الجاسوس ؟

ازدرد (برناب) لعابه في صعوبة ، متممناً :

- هذا كل شيء .

مال (مور) برأسه إلى الأمام ، متمسكاً في عصبية :

- ماذا تعنى بأن هذا كل شيء ؟

هز (برناب) كتفيه ، وقلب كتفيه ، وهو يقول :

- هذا كل ما أرسله (يوريف) .. من الواضح أنهم قد باغثوه ، قبل أن يرسل الكلمة الأخيرة .

مال (مور) إلى الأمام ، قائلاً :

- بل هناك ميرر قوى يا هذا .. وجود جاسوس سوفيتي مجهول ، سوف يعنى إرباك الموقف كله ، وفشل انعقاد المؤتمر ، مع احتمال قوى ، لعدم انعقاده فى المستقبل أبداً .

اتسعت عينا (برناب) فى ارتياح ، عندما بدا له الاحتمال منطقى للغاية ، وتراجع بحركة حادة لحظة ، قبل أن يستعيد تماسكه فى سرعة ، قائلاً فى حزم :

- مصادرنا فى (موسكو) تؤكد عكس هذا

ومال بدوره ، ليستند على سطح مكتب (مور) ، ويتطلع إلى عيني هذا الأخير مباشرة ، وهو يكمل بحزم أكثر :

- هناك بالفعل جاسوس سوفيتي ، فى مؤتمر (جنيف)

هذه (مور) فى وجهه وعينه بضع لحظات ، قبل أن يعود ليتراجع فى مقعده ، ويقول فى توتر بالغ :

- ماذا سنفعل إذن ؟! تأجيل أو إلغاء المؤتمر أمر مستحيل ،

فى الوقت الحالى ، و ...

قاطع (برناب) فى حزم :

- مساعدى (أندريه جيروم) سافر بطائرة خاصة إلى

(جنيف) ، وسيصلها فى الثانية عشرة من ظهر الغد ، وهذا سيمنحه ثمان ساعات كاملة لكشف الجاسوس وتصفيته ، قبل انعقاد المؤتمر .

مط (مور) شفتيه ، ولوح بكفه ، قائلاً :

- هراء ! ما دام السوفيت قد أوقعوا بعيننا عندهم ، فهذا يعنى أنهم قد اعترضوا لبث اللاسلكى ، ويعرفون جيداً أننا نعلم بوجود ذلك الجاسوس فى (جنيف) ، مما يعنى بالتبعية أنهم سيتحركون أيضاً ، وبسرعة أكبر منا ، لأنهم يستطيعون بلوغ (جنيف) خلال ثلاث ساعات فحسب .

وافقه (برناب) بإشارة من رأسه ، مجيئاً :

- لو أنهم اعترضوا لبث اللاسلكى ، فسيعلمون أنه لم يخبرنا باسم الجاسوس أو هويته ، مما يعنى عدم التحرك بوضوح وعلاية أو حتى عدم ضرورة تحركهم على الإطلاق

وعاد يميل على مكتب (مور) ، متابعا فى حزم :

- ثم إننى أرسلت بالفعل أحد رجالنا ، من مكتب (برلين) ، لمتابعة الموقف عن كثب ، حتى يصل (جيروم) .

بدت علامات تفكير عميق على وجه (مور) ، ثم لم يلبث أن استحسن ما فعله (برناب) بدليل أنه قد سأله فى اهتمام :

- ومن أرسلت ؟!

النقطة (برناب) نفساً عميقاً ، وهو يجيب في ثقة :

- (رونشتيرن) .. أمريكى الجنسية ، من أصل ألماني ،
ولقد وُلِدَ هنا في (كاليفورنيا) ، ويعد أحد أفضل رجالنا في
(أوروبا) حالياً .

أوما (مور) برأسه متفهماً ، وقال :

- أحسنت .

ثم استعاد صرامته وتوتره ، وهو يضيف :

- المهم أن يتم كل شيء في سرية .. وفي الوقت المناسب .

ولم يُعلق (برناب) بحرف واحد ..

فقد كانت العبارة الأخيرة ، هي كل ما يبذل قصارى جهده
من أجله ..

الوقت المناسب ..

رفع (جريجورى كورباتوف) ، رجل المخابرات السوفيتي
يده بالتحية العسكرية ، أمام رئيسه الجنرال (كوبسكى) ، الذى
سأله في صرامة :

- هل نفذت ما أمرتك به ، بشأن عملية (جنيف) ؟!

أجابه (كورباتوف) ببرودة المعتاد :

- كل شيء على ما يرام يا (جنرال) .. لقد تأكدنا من
أن رسالة الخائن (ميخائيل يوريف) إلى الأمريكين لم
تُكتمل .. إنهم لا يعرفون هوية أو جنسية الجاسوس .

غمغم الجنرال في صرامة :

- هذا لا يكفي .

أجاب (كورباتوف) بنفس البرود :

- ليس أمامهم ما يفعلونه يا جنرال .. الوفود وصلت إلى
(جنيف) بالفعل ، وكل الاستعدادات لإقامة ذلك المؤتمر
السرى اكتملت ، والتراجع الآن مستحيل .. لا بد من إقامة
المؤتمر ، مهما كان الأمر .

قال الجنرال في حدة :

- ليس في وجود جاسوس بين الصفوف .

خيل إليه أنه قد لمح شبح ابتسامة ، على شفתי لوح
للثج (كورباتوف) ، قبل أن يقول هذا الأخير في اقتضاب :

- بالتأكيد .

اتعقد حاجبا الجنرال في شدة ، وهو يدرس ملامح (كورباتوف) ببصره ، محاولاً سبر أغواره ، إلا أنه ارتطم بملامح جامدة ، باردة ، قاسية ، جعلته يسأل في غضب :

- هل تدبر الأمر وحدك يا كولونيل ؟

هز (كورباتوف) رأسه نفياً ، في برود مستفز ، وهو يجيب :

- مطلقاً يا جنرال .. كل ما في الأمر أنني قد قمت بدراسة الموقف جيداً ، وراجعت مع الخبراء كل التذاعيات المحتملة ، ثم توصلت إلى فكرة خاصة ، رأيت أن أعرضها عليك .

حنى الجنرال (كوبسكى) في وجهه ، بضع لحظات أخرى ، ثم لم يلبث أن تراجع في مقعده ، متسائلاً :

- ماذا لديك ؟

أجابه (كورباتوف) في سرعة ، وكأنه أعدّ الجواب مسبقاً :

- صحيح أن إلغاء المؤتمر أو تأجيله غير وارد ، بعد إتمام كل التجهيزات ، ولكن الأمريكيين لن يجازفوا أيضاً بعقده ، في وجود جاسوس بين الصفوف .

سأله الجنرال ، في اهتمام شديد :

- وماذا تقترح ؟

مال (كورباتوف) نحوه ، مجيباً بنفس السرعة :

- لن يسقط جاسوسنا في قبضتهم قبل المؤتمر .

وكان جوابه مفاجئاً بحق للجنرال ..

مفاجئاً ومدهشاً ..

إلى القصي حد .

تزداد تعقداً حاجبى (جرينهد) ، وهو يرجع فى جزء من الثنائية ، كل معلوماته عما يعرف باسم الجاسوس النائم ..

ذلك النوع من الجواسيس ، الذى يتم زرعها فى وسط ما ، أو مجتمع ما ، دون تكليفه القيام بأى عمل ، مهما كانت الظروف ، مع تمهيد الطريق أمامه طوال الوقت ، وبكافة الطرق التى لا يمكن أن تثير أدنى شبهة ، حتى يبلغ مرتبة رفيعة ، أو منصبا خاصا ، ليتم إيقاظه عندئذ ، والإفادة بموقعه إلى أقصى حد ممكن ..

وفى توتر بالغ ، تساءل (جرينهد) :

- وكيف يمكن كشف شخص كهذا ؟!

تنهد (شتيرن) ، وهز رأسه ، مغمضا :

- سيكون هذا غاية فى الصعوبة .

تراجع (جرينهد) فى مقعده ، وهو يتطلع إليه فى حذر ، ولكن (شتيرن) اعتدل بحركة حادة ، وهو يقول فى حزم :

- ولكنه ليس مستحيلا :

جف حلقى (جرينهد) من فرط الانفعال ، وهو يهتف :

- حقا ؟!

٣- صراع الأقوياء ..

• اتفق حاجبا رجل المخابرات الأمريكى (مورجان جرينهد) ، رئيس الوفد الأمريكى ، فى مؤتمر الأمن السرى فى (جنيف) ، وهو يصفاح (رودشتيرن) فى توتر ، قللا بمنتهى الحذر :

- القيادة أبلغتني بسبب قدومك إلى (جنيف) يا سيد (شتيرن) ، ولكننى ما زلت أشعر بدهشة بالغة ، تقترب من حافة الذهول ، من احتمال وجود جاسوس سوفيتى ، بين وفود أجهزة المخابرات الأوروبية ؛ فحسبما أعلم ، لم يأت إلى هذا المؤتمر ، سوى من هو فوق مستوى الشبهات .

أوما (شتيرن) برأسه فى هدوء ، وهو يقول :

- هذا صحيح .. ولكن رجال المخابرات السوفيتية أيضا غاية فى الذكاء والبراعة ، ومن المحتمل أن جاسوسهم هذا مزروع فى مكانه منذ عدة سنوات ، ومحاط بسياسج أمنى ، حتى لا يثير من حوله أدنى شك أو ريبة .

وصمت لحظة ، قبل أن يضيف فى حزم :

- بمعنى أصح .. هو جاسوس نائم .

تابع (شتيرن) فى سرعة ، وكنه لم يسمعه :

- أريد قائمة بأسماء كل رجل مخبرات (أوروبا) ، المشاركين فى المؤتمر ، مع كافة المعلومات المتوافرة عنهم ، سواء من أجهزتهم الأم ، أو من أرشيفنا الخاص .

صمت (جرينهد) بضع لحظات ، وهو يتطلع إليه مباشرة ، قبل أن يسأله فى حذر :

- هل تعتقد أن هذا سيفلح ؟

أجاب شتيرن فى حزم :

- هذا هو أملنا الوحيد .

صمت (جرينهد) بضع لحظات أخرى ، قبل أن يقول فى حسم ، وهو يعتدل على مقعده :

- فليكن .. سنحصل على كل ما نريد ، خلال ساعة واحدة .

نطقها ، وعقله ما زال يتساءل : ترى هل يمكن أن يساعد هذا ، فى كشف الجاسوس السوفيتى بين الصفوف ؟

هل ؟

فشل (أندريه جيروم) تملأ فى النوم أو الاسترخاء ، داخل الطائرة النفاثة الخاصة التى تحمله من (واشنطن) إلى (جنيف) ؛ فقد كانت كل ذرة فى كيانه تشعر بالتوتر ، وعقله يراجع كل ما لديه من معلومات ، فى محاولة لتحديد هوية ذلك الجاسوس السوفيتى الغامض ..

لقد راجع كل المعلومات الخاصة برجال مخبرات (أوروبا) ، المسجلين بالمؤتمر .. راجعها مرة .. وثانية ، وثالثة .

ولم يتوصل إلى أى شيء ..

أى شيء ..

وهذا يعنى أن ذلك الجاسوس محترف بحق ، ويسير وفق منهج مدهش ، وضعه السوفيت بذكاء وعبقريّة ، منذ عدة سنوات ، بدليل أنه قد صار أهلاً لنفثة رؤسائه ، فاختروه لحضور مؤتمر سرى بهذه الخطورة ..

ترى من يكون ؟!

ما هويته ؟! وما جنسيته ؟!

بريطانى ، أم فرنسى ، أم إيطالى ، أم ..

قبل أن يكمل تساؤلاته في أعماقه ، اتجه نحوه مساعد
الطيار ، وهو يمسك هاتفًا لاسلكيًا ، قائلاً :

- مكالمة عاجلة من (واشنطن) يا سيد (جيروم) .

اعتدل (جيروم) في مقعده ، والتقط سماعة الهاتف في
لهفة ، قائلاً :

- من المتحدث ؟

أتاه صوت رئيسه (برناب) ، وهو يقول في اهتمام :

- (جيروم) .. هناك تطور خطير في الأمر ..

تسأل (جيروم) في توتر :

- ماذا حدث ؟

أجابه بلهجة ، تشف عن أهمية وخطورة الأمر :

- السوفيت أرسلوا أحد ضباطهم إلى (جنيف) .

كاد (جيروم) يقفز من مقعده ، وهو يهتف .

- أحد ضباطهم ؟ أنت واثق من هذا ؟

أجاب (برناب) :

- كل الثقة .. مصدر مؤكد في (موسكو) ، أبرق إلينا

الآن ، بأن (جريجوري كورباتوف) ، مسئول النشاط الغربي ،
قد أرسل ضابطه الأول ، الميجور (تيودور روماتسكي) إلى
(جنيف) ، في مهمة سرية وعاجلة .. لاحظ أن (كورباتوف)
هذا هو الذي كشف أمر (ميخائيل) .

هتف (جيروم) بكل الانفعال ، الذي اختزنه في أعماقه ،
منذ بدأ رحلته :

- هل تعلم ما الذي يعنيه هذا ؟

أجابه (برناب) في سرعة :

- يعني أننا نسير في الطريق الصحيح .

هتف (جيروم) :

- بل يعني ما هو أكثر أهمية .. إن سفر (روماتسكي)
هذا إلى (جنيف) ، بتكليف من (كورباتوف) ، ليس له
سوى معنى واحد .. أن (روماتسكي) سيلتقي هناك بذلك
الجانوس السوفيتي ، الذي نبحث عنه .

نقلت موجات اللاسلكي أنفاس (برناب) المبهورة ، وهو
يهتف :

- هل تعتقد هذا ؟

صاح (جيروم) في حماسة :

- في ظروف كهذه ، لا يوجد تفسير آخر ..

ونهض من مقعده بالفعل ، وكأنما نسي أنه داخل طائرة
نفثة ، وراح يتحرك في افعال ، متابعاً :

- كل ما علينا هو أن نرصد (رومانسكى) ، فور وصوله
إلى (جنيف) ، وأن نتعقبه ونراقبه كظله ، دون أن نسمح له
بالاختفاء عن بصرنا ، أو الخروج من سيطرتنا لحظة واحدة ،
وما أن يلتقى بذلك للجاسوس ، حتى نكشف أمره ، و ...

لم يكن بحاجة إلى إكمال عبارته ، ولكن (برناب) فهم
ما يرضيه ، فهتف بكل حماسة للدنيا :

- عبقرى يا (جيروم) .. أنت عبقرى بحق .

وكان هذا يعنى أنه قد وافق على الفكرة تماماً ..

وفي نفس اللحظة ، التي أطلق فيها هاتفه ، كان (شتين)
قد انتهى من مراجعة ملفات كل رجال مخابرات (أوروبا) ،
الذين يشاركون في مؤتمر الأمن السرى ، وأغلق آخر ملف
أمامه ، قائلاً لزميله (جرينهد) :

- بعد مراجعة دقيقة ، لا أجد أمامى سوى اثنين فحسب ،

يمكن الاشتباه فيهما .. الفرنسى (روجيه بلموندو) ، والبريطانى
(جون أشكروفت) .

سأله (جرينهد) بمنتهى الحذر :

- فقط ؟!

أجاب (شتين) بمنتهى الحزم :

- فقط .. وأراهن بخبرتى كلها على هذا .

لم يكذب بنطقها ، حتى وثبت إلى ذهنه بقعة فكرة مزعجة ..

فكرة كفيلة بأن تقلب الأمر كله رأساً على عقب ..

هذا لأنها فكرة مخيلة ..

للغاية .

• ماذا لو أن ذلك الجاسوس السوفيتي المجهول ، هو أحد أفراد الوفد الأمريكي في المؤتمر ؟!

قفزت الفكرة المخيفة فجأة إلى رأس (شتيرن) ، فنقلها إلى لسانه على الفور ، وعلى نحو جعل (جرينهد) يهتف في حدة مستكرة :

- أهدنا ١٩ مستحيل !

سأله (شتيرن) في حزم :

- ولماذا مستحيل ١٩

أجابته في صرامة :

- لأنني اتقنت كل فرد هنا بنفسى ، وبعد مراجعة ملفه بمنتهى الدقة .

أشار (شتيرن) بسبابته ، قائلاً :

- لاحظ أن الجاسوس النائم يمكن أن ...

قاطعه (جرينهد) في حدة أكثر :

- قلت : مستحيل !

لتون ، التقت عيونهما ، في تحد مسافر ، واعتدل (شتيرن) في مقعده ، وعقد ساعديه أمام صدره في تحفز ، يوحى بأنه يهجم بالهجوم على (جرينهد) ، وقول شيء يؤذى مشاعره وثقته بغريقه ، و ...

وفجأة ، ارتفع رنين هاتف حجرة (جرينهد) ..

وبحركة آلية سريعة ، التفت (جرينهد) سماعة الهاتف ، ووضعها على أذنه ، ولهف سمعه ، دون أن ينطق بحرف واحد ، ثم لم يلبث أن اعتدل في مجلسه بحركة سريعة ، هاتفاً :

- نعم يا مستر (جيروم) .. إنه هنا .

ثم ناول سماعة الهاتف إلى (شتيرن) ، قائلاً في توتر :

- المحادثة لك .

اتخذ حاجباً (شتيرن) ، وهو يلتقط السماعة على حذر ، مخمفاً :

- مرحباً يا مستر (جيروم) .. لقد انتهت على التو من ..

بتر عبارته دفعة واحدة ، على نحو يوحى بأن (جيروم) قد استوقفه لأمر مهم ، وبدأت عليه علامات الاهتمام البالغ ، وهو يستمع في إتصات وصمت تامين ، قبل أن يغتم :

- بالتأكيد يا مستر (جيروم) .. بالتأكيد .

كان (جرينهد) مستعداً لدفع نصف عمره ، فى تلك اللحظة ؛ لمعرفة فحوى ذلك الحديث ، الذى نقلته شفقتا (جيروم) إلى أذنسى وعقل (شتيرن) ، ولكن هذا الأخير أنهى المحادثة ، ونهض دون أن ينبس ببنت شفة ، متجهاً إلى باب الحجرة ، فاستوقفه (جرينهد) ، وهو يسأله فى حذر :

- هل من جديد ؟!

التفت إليه (شتيرن) فى بطم ، قائلاً :

- بالتأكيد .

نطقها ، وغادر الحجرة بحركة سريعة ، وأغلق الباب فى هدوء ، تاركاً رجل المخابرات الأمريكى خلفه ، وعقله يلتهب بسؤال كاد يلتهم كل نرة فى كيانه ..

ترى ما الجديد ؟!

وماذا سيفعل (شتيرن) ، فى المرحلة القادمة ؟!

ماذا ؟!

عندما يقع بصرى على الميجور (تيودور روماتسكى) ، رجل المخابرات السوفيتى ، الذى وصل إلى (جنيف) ، فى الواحدة والنصف صباحاً ، سيكون من العسير عليك أن تتصور أنه روسى الجنسية ؛ فهو طويل القامة ، عريض المنكبين ، قمحى البشرة ، أسود الشعر ، أجعده ، أبيض المنبس إلى حد لا يتفق أبداً مع حالة للتكشف الشيوعية ، التى يحيا فيها - رسمياً - الاتحاد السوفيتى ..

ولولا أن (شتيرن) يحمل معه صورة واضحة له ، لما أمكنه معرفته ، وسط العشرات للذين حملهم قطار الليل ، إلى المدينة السويسرية الشهيرة ..

ولقد بدا (روماتسكى) هادئاً أكثر مما ينبغى ، وهو يغادر محطة القطار ، ويجلس فى انتظار آخر حافلة عامة ، فى قلب الليل ..

وفى حيرة ، تسأل (شتيرن) ، لماذا لم يجد (روماتسكى) ، على الرغم من أهمية مهمته وخطورتها ، سيارة ما فى انتظاره ، لتوفير الوقت على الأقل ؟! ثم بدا له أن الجواب منطقى للغاية ..

(روماتسكى) يتحاشى لفت الانتباه ، بأية وسيلة كانت ..

وكان هذا دليلاً أيضاً ..

لا ينبغي أن يشعر السوفيتي بمراقبته له أبداً ، مهما كان الثمن ..

ووصلت الحافلة ، وركبها كلاهما ، وانطلقت بهما ، مع الدفعة الأخيرة من عمال الليل ، عبر شوارع (جنيف) ، حتى آخر محطاتها ..

وهناك فقط ، هبط (روماتسكي) ، وخلفه (شتيرن) ، الذي تنكر في هيئة أحد العاملين في المطاعم الساخرة ، تبريراً لوجوده في مثل هذه الساعة المتأخرة ..

وفي هدوء شديد ، قطع (روماتسكي) مسافة أخرى على قدميه ، دون أن يلتفت خلفه لحظة واحدة ، و(شتيرن) يتبعه في براعة منقطعة النظير ، تؤكد أنه قد تلقى تدريبات دقيقة وطويلة في علم التعقب ، كما أن لديه خبرة كافية ، تتيج له تعقب خصمه ، دون أن ينكشف أمره لحظة واحدة .

ولكن (روماتسكي) سار طويلاً في شوارع المدينة ..

سار في هدوء مستفز ، وراح ينتقل من شارع إلى شارع ، ومن حي إلى حي ، على نحو يؤكد أنه يحاول التأكد من أن أحداً لا يتبعه ، قبل أن يتجه إلى المنزل الآمن ، الذي سيتحول ، فور وصوله إليه ، إلى مركز لقيادة عملية الاتصال بالجالوس السوفيتي وتحذيره ..

وأخيراً ، وفي الثالثة والرابع صباحاً ، وصل (روماتسكي) أخيراً إلى فندق صغير ، ودلف إليه ، وبدأ إجراءات الإقامة في إحدى حجراته ..

كانت الحجرة رقم ٣١٤ ، في الطابق الثالث ، ولقد دفع أجر الإقامة مقدماً ، نظراً لأنه لم يكن يحمل سوى حقيبة شخصية واحدة ..

وانتظر (شتيرن) ، حتى صعد (روماتسكي) بالفعل إلى حجرته ، ثم أسرع هو بجرى اتصالاته ، لتأمين عملية المراقبة ، حتى صباح اليوم التالي ..

والعجيب أنه لم يكد يطلب رقم حجرة (جرينهد) ، وقبل حتى أن يسمع للرنين عند الطرف الآخر ، التقط هذا الأخير سماعة الهاتف ، قائلاً في توتر :

- أين كنت ؟! إني أنتظر اتصالك ، منذ أكثر من ساعتين .

ارتفع حاجبا (شتيرن) في دهشة ، وهو يقول :

- وهل كنت تتوقع أن اتصل بك ؟!

صمت (جرينهد) لحظة ، ثم قال في صرامة :

- بالطبع .. هل نسيت أنني أيضاً رجل مخابرات ؟!

غمغم (شتيرن) في بطنه :

- كلاً .. لم أفسد ..

سأله (جرينهد) في لهفة :

- ماذا لديك ؟

هز (شتيرن) رأسه ، قائلاً في قلق :

- لست أدري .. لقد وصل في الموعد ، الذي أبلغنا به
مصدرنا في (موسكو) ، وقضى شطر من الليل يحوّل بلا هدف
في المدينة ، قبل أن يستقر في فندق صغير ، ولكن ..

صمت فجأة ، وكأنه يعيد دراسة الموقف كله ، فسأله
(جرينهد) ، في لهفة أكثر :

- ولكن ماذا ؟

تنهد (شتيرن) في عمق قبل أن يجيب :

- هناك شيء ما ، لا يمكنني فهمه أو استيعابه .. شيء
لا يمكن تحديده بالضبط ، ولكنها تلك الحاسة ، التي نكتسبها
مع عملنا في هذا العالم ..

سأله (جرينهد) في حذر :

- شيء مثل ماذا ؟ الصبح ..

ترنّد (شتيرن) بضع لحظات ، وكأنه عاجز عن تفسير
ما لديه ، ثم تدفّع فجأة ، قائلاً :

- كل شيء يوحى بأنه ليس على عجلة من أمره ..
صحيح أننا تعلمنا كيف نخفي مشاعرنا ، وكيف نخفي أحاسيسنا
في أعماقنا ، ولكن (رومانسكي) هذا يبدو لا مبالياً ، وكأنه
ليس هنا من أجل مهمة خطيرة وعاجلة ، وإنما ..

بتر عبارته بقعة بشهقة مكتومة ، جعلت (جرينهد) يهتف
في لهفة :

- ماذا حدث يا (شتيرن) ؟! ماذا حدث عندك ؟!

ولكن (شتيرن) لم يجيب ؛ فقد كان بصراً ، مع انتباهه
كله ، قد تركز على ركن شبه مظلم ، من الشارع الجانبى
الضيق ، المجاور للفندق الصغير ..

فما رآه هناك كان مذهلاً ..

بحق .

* * *

مرة أخرى ، لمح شبح ابتسامة باهتة ، تسلمت إلى ركن
شفتي (كورباتوف) لجزء من الثانية ، قبل أن يقول في
هدوء بارد :

- كلنا نعلم أن الأمريكيين بارعون جداً في هذا المضمار
يا جنرال ، ولو بذل (روماتسكى) جهده للتيقن من تعقبهم
إياه ، فسيضيع وقته كله . الأفضل أن يؤدى مهمته ، دون
أن يضيع لحظة واحدة ، في الالتفات خلفه .

اتعقد حاجبا الجنرال في غضب ، وهو يقول :

- لو أنك تعبر هذا جواربا ، فأنا لم أفهمه .

في هذه المرة بدت ابتسامة (كورباتوف) أكثر وضوحاً ،
وهو يقول بنفس البرود المستلزم :

- المهم ألا يفهمه الأمريكيون أيضاً .

ولزداد اعتقاد حاجبي الجنرال (كوبسكى) في شدة ..

فعبارة (كورباتوف) كانت غامضة بالفعل هذه المرة ..

غامضة للغاية ..

٥ - السوفيتي ..

• هب الكولونيل (كورباتوف) واقفاً ، وهو يؤدى
التحية العسكرية في احترام ، لرئيسه الجنرال (كوبسكى) ،
فور دخول هذا الأخير إلى مكتبه ، وهو يسأل في اهتمام
بالغ :

- هل من أخبار من (جنيف) ؟!

أوما (كورباتوف) برأسه إيجاباً ، وهو يقول :

- الميجور (روماتسكى) وصل في موعده ، وكل شيء
يسير وفقاً للخطة .

سأله الجنرال :

- هل علم الأمريكيون بوصوله ؟! وهل يتعقبونه ؟!

هز (كورباتوف) كتفيه في هدوء وبساطة ، قائلاً :

- لا ريب في أنهم يقطون .

حدق الجنرال في وجهه ، بمزيج من الدهشة والاستنكار ،
وهو يقول في غضب صارم :

- أي جواب هذا ؟!

لشوان ، بدت أشبه بدهر كامل ، تجمد (شتيرن) فى مكانه ، وهو يحدث فى ركن الشارع الضيق شبه المظلم ..

فهناك ، وعلى الضوء الخافت للغاية ، كان (روماتسكى) ينزل ، فوق ماسورة مياه صغيرة ، ليهبط فى ركن الشارع الضيق ..

وبحركة سريعة ، أعلد (روماتسكى) سماعة الهاتف العمومى إلى موضعها ، ثم تراجع ملتصقًا بالجدار ، وكتم أنفاسه بحركة غريزية ، حتى لا يلمحه رجل المخابرات السوفيتى ، الذى تلفت حوله فى حذر ، قبل أن ينطلق بخطوات سريعة عبر الطريق الرئيسى ، وقد استبدل ثيابه ، بثوب أشبه بالقزى الرسمى لموزعى الألبان ، الذين يبدأون عملهم فى الصباح الباكر ، وهو يحمل صندوقًا من صندوق الألبان المبسترة السوفيسية الشهيرة ..

وفى اتبهار ، تمت (شتيرن) :

— يا للبراعة والخبث !

ظل جامدًا فى موقعه ، حتى ابتعد السوفيتى بمسافة كافية ، ثم انطلق خلفه ، يتبعه عبر شوارع المدينة النائمة ..

ومما لا شك فيه أن كل من الرجلين قد استخدم أقصى مهاراته وخبراته ، لبلوغ هدفه ..

(شتيرن) راح يتعقب (روماتسكى) فى الطرقات ، ومن فوق الأسطح ، وتحت الكبارى والجسور ، أما السوفيتى ، فقد راوغ وناور ، وبذل أقصى ما يمكن أن يبذله خبير ، للإفلات من أية مطاردة محتملة ..

ومع ساعات الفجر الأولى ، توقف السوفيتى عند كابينة هاتف عمومية ، على مسافة مائة متر من الفندق ، الذى يقيم فيه الوفد الأمريكى المخابراتى غير الرسمى ، المشارك فى مؤتمر الأمن العربى ..

وأجرى محادثة هاتفية قصيرة ..

ومن مكن خلفى رآه (شتيرن) ينزوى فى ركن مستتر ، ثم ينزع عنه ثياب موزع اللبن ، ليبدو تحتها ثوب آخر ، تعرفه (شتيرن) على الفور ..

واتخذ حاجباه فى شدة وتوتر بلا حدود ..

فقد كان رأى العاملين فى الفندق ..

الفندق الذى يضم كل رجال المخابرات الأمريكيين ، المشاركين فى المؤتمر ..

وخفق قلب (شتيرن) في قوة وعنف ..

إذن ، فقد كان على حق في مخاوفه ..

الجلسوس السوفيتي ، الذي حذر منه (ميخائيل يوريف) ،
هو أحد رجال المخابرات الأمريكيين ..

يا للعار !

وفي هدوء عجيب ، غادر (روماتسكي) مكانه ، مرتدياً
زي عمال الفندق ، واتجه إلى بابه الخلفي ، المؤدي إلى
منطقة المفضل والمطابخ ..

ولثوان ، ظل (شتيرن) في مكانه ، قبل أن يتحرك في
خفة ، متجهاً إلى المدخل الرئيسي للفندق ..

كان يريد أن يعرف أين (روماتسكي) الآن بالضبط ؟!

إلى أية حجرة صعد ؟!

وبمن سالتقى ؟!

وعند الباب الرئيسي ، استوقفه حارس الفندق ، وهو
يرمقه بنظرة شك ، وسأله عن هويته ، وعن سبب قدومه ،
في مثل هذه الساعة المبكرة ، ...

وفجأة ، انطلق جرس إنذار الحريق ، في المكان كله ..

ولدهشة (شتيرن) ، وخلال لحظة واحدة ، سادت حالة
من الهرج والمرج المكان كله ..

العشرات برزوا من كل مكان ، واندفعوا من كل صوب ،
وقد تولاهم الرعب والفرع والهلع ، وانطلقوا يعدون نحو
الأبواب ، حتى إن عمال الفندق أنفسهم ورجال أمنه ارتبكوا ،
وفقدوا سيطرتهم على الموقف ، وارتفعت من بعيد أبواق
سيارات الشرطة ، والإطفاء والإسعاف ، وكان كل شيء معاً
ومعروف مسبقاً ..

وحاول (شتيرن) أن ينطلق عبر تيار البشر ، وأن يدخل
إلى الفندق ، عكس موجات الفارين منه ..

حاول .. وحاول .. وحاول ..

ولكن هذا كان مستحيلاً تماماً ، حتى بالنسبة لرجل مخابرات
محرك مثله ..

واتخذ حاجباً (شتيرن) في شدة ، عندما لمح وجوه
أفراد المخابرات الأمريكية ، بين نزلاء الفندق ، الذين
يتدافعون لمقارنته ، مع وصول رجال الإسعاف والشرطة
والإطفاء إلى المكان ..

كانوا كلهم هناك ..

كلهم بين النزلاء .. بلا استثناء ..

وعندئذ .. عندئذ فقط ، أدرك (شتيرن) حقيقة الموقف ، فتوقف عن محاولة السباحة ضد التيار ، واندفع خارج المكان ، ثم انطلق إلى المدخل الخلفي ، بحثًا عن الميجور (رومانسكى) ..

ولكن رجل المخابرات السوفييتي كان قد نجح في لعبته تمامًا ..

فعلى الرغم من كل الجهد ، الذي بذله (شتيرن) ، للبحث عنه ، كان (رومانسكى) قد اختفى وسط الهرج والمرج .. اختفى تمامًا ..

احتلن وجه (جيروم) بشدة ، وهو يتلقى الخبر عبر هاتف اللاسلكي ، داخل الطائرة النفاثة ، في تمام التاسعة ، وهتف بكل توتر الدنيا :

- إن فقد خدعك السوفييتي يا (شتيرن) .. استخرجك حتى الفندق الذي يضم وقدنا السري ، ليثبت لك إنه على علم بأمرنا ، ثم أطلق بذار للحريق الآلي ، بوساطة بعض الدخان ، ليشير الهرج والمرج ، ويختفى دون أن تدرك وجهته ..

عضن (شتيرن) شفتيه السفلى ، في محاولة للسيطرة على انفعاله ، وهو يجيب :

- أعترف أنها خدعة ماهرة ماهرة يا مستر (جيروم) ، ولكنني أيضًا محترف ، ولست بالسذاجة التي تصورها هو ، أو التي ...

بتر عبارته ، قبل أن يكملها ، حتى لا يثير المزيد من غضب (جيروم) ، الذي هتف في حدة :

- وماذا فعلت أيها المحترف العبقري ؟!

التقط (شتيرن) نفسًا عميقًا ، قبل أن يجيب في حزم :

- عرفت من هو الجاسوس السوفييتي .

وانعقد لسان (جيروم) ، من شدة المفاجأة ..

انعقد تمامًا .

قتل (شتيرن) في حزم :

- لدى أدلة كافية يا مستر (جيروم) ..

صمت (جيروم) لبضع ثوانٍ أخرى ، وهو يدرس الموقف في ذهنه جيدًا ، قبل أن يقول في صرامة :

- فليكن يا (شتيرن) .. راقب (أشكروفت) جيدًا ، واستعن بطريق من رجال مكتب (برلين) ، ولكن لا تقدم على أية خطوة مباشرة ، قبل أن أصل إليك .. أمامي ثلاث ساعات فحسب .. هل تفهم ؟!

أجابه (شتيرن) في صوت خافت ، حمل كل ما اعتمل في نفسه من ضيق ؛ لمنعه من اتخاذ أية إجراءات حاسمة :

- بالتأكيد يا مستر (جيروم) .. بالتأكيد .

أنهى (جيروم) المحادثة ، والتقى حاجباه في تفكير وهم عميقين ، وهو يراجع في ذهنه كل معلوماته عن (جون أشكروفت) ، رجل المخابرات البريطاني القوي ، الذي يزخر ملفه بانتصارات مذهلة ، ضد السوفييت بالذات ..

هل من الممكن أن يكون هو بالفعل ذلك الجاسوس السوفيتي ؟!

هل ؟!

٦ - القناع ..

• لدقيقة كاملة تقريبًا ، لم يستطع (جيروم) النطق بحرف واحد ، من شدة المفاجأة ، التي ألقاها (شتيرن) على مسامعه ، حتى إن هذا الأخير تساعل في قلبي ، عبر موجات اللاسلكي :

- مستر (جيروم) .. هل تسمعني ؟!

انتفض (جيروم) ، منتزعًا نفسه من أثر المفاجأة ، ليهتف في انفعال :

- من هو يا (شتيرن) ؟! من ذلك الجاسوس ، الذي يصل لحساب السوفييت .

حمل صوت (شتيرن) كل حزمه وثقته ، وهو يقول :

- رجل المخابرات البريطاني (جون أشكروفت) يا سيدي .

انتفض جسد (جيروم) مرة أخرى ، وهو يتساعل في انفعال أكثر :

- أنت واثق يا (شتيرن) ؟! إنه اتهام غالية في الخطورة ، والبريطانيون سيستأون بشدة ، لو أبلغناهم هذا ، ثم ثبت أننا مخطئين .

نفض رأسه في شدة ، وكأنه يرفض مجرد تصديق
الفكرة ، ثم التقط نفساً عميقاً ، ملأ به صدره ، قبل أن
يخرجه في هيئة زفرة ملتهبة ، مغمغماً :

- يبدو أن الساعات لثلاث للقاسمة لن تكفى ، لكل ما ينبغي
إجراؤه من اتصالات هاتفية .

نطقها ، وهز رأسه في أسف ، ثم بدأ اتصالاته ..
الحاسمة ..

تراجع (جرينهد) في مقعده ببطء عجيب ، وهو يتطلع
إلى عيني (شتيرن) مباشرة ، قائلاً في حذر زائد :

- (جون أشكروفت) ؟ مستحيل ! لا يمكننى تصديق هذا ..
(جون أشكروفت) أكبر عدو للسوفييت ، فى كل أجهزة
المخابرات الأوروبية ، ومن المستحيل أن يكون جاسوساً لهم

ثم لوّح بيده ، مستطرداً بشيء من الحدة :

- إنتهى لا أدري حتى لماذا شككت فى أمره من البداية ؟

أجابته (شتيرن) فى هدوء مستفز :

- ملفه هو الذى جعلنى أشك فى أمره .

لوّح (جرينهد) بيده مرة أخرى ، قائلاً :

- هراء .. لقد راجعت كل الملفات بنفسى ، ولم أجد لمحة
واحدة من الشك فى أى منها .. ملفا (روجيه بلموندو)
و (جون أشكروفت) بالذات كانا الأفضل ، وعلى نحو مبهر .

أشار (شتيرن) بسبابته ، قائلاً فى حزم :

- هذا بالضبط ما جعلنى أعتبرهما المشتبهين رقم واحد .

هتف (جرينهد) فى حدة :

- أى منطق هذا ؟

قال (شتيرن) نحوه ، قائلاً :

- قل لى أنت : لو أننا زرعنا جاسوساً ، فى قلب المخابرات
السوفيتية ، ولربنا له أن يتبوا فيها منصّباً رفيقاً ، فما أفضل
ما نفعله من أجله ؟ أليس منحه ملفاً زاخراً بانتصارات
مبهرة علينا ؟

نهت (جرينهد) لمنطقه ، وعاد يتراجع فى مقعده فى
بطء ، مغمغماً :

- هل تعتقد هذا ؟

أشار (شتيرن) بيده ، قائلاً :

- هذا ما سنفعله نحن ، لو تبدلت الأدوار .

ثم نهض من مقعده ، ولكمل ، وهو يتحرك داخل الحجرة :

- لقد تصور السوفييتي أنه قد أفلت مني ، عندما أثار الهرج والمرج هنا في الفندق ، واختفى وسط الاضطراب والفوضى ، ولكنني رجل مخابرات محترف ، ولقد اتخذت احتياطي لأمر كهذا .

والتفت إلى (جرينهد) ، متابعاً في حزم :

- لقد تركت فريقاً من الرجال ، لمراقبة كل الفنادق ، التي يقيم فيها رجال مخابرات (أوروبا) .

ثم التفت نفساً عميقاً ، وشد قامته ، مستطرداً :

- ولقد رصدوه يتسلل إلى الفندق ، الذي تقيم فيه المجموعة البريطانية .

قال (جرينهد) في بطم :

- وهكذا تكونت من أن (لشكروفت) هو الجالس المنشود .

ابتسم (شتيرن) ، قائلاً :

- بل بلغت شكوك الحد المطلوب فحسب .

سأله (جرينهد) ، في حذر أكثر :

- المطلوب لماذا ؟

أجلب في سرعة وحزم :

- لتركيز المراقبة على بظلم المغوار (جون لشكروفت) .

صمت (جرينهد) بضع لحظات ، وهو يتطلع إليه ملياً ، قبل أن يقول :

- إن يصدق مخلوق واحد أن (لشكروفت) جالس سوفييتي .

قال (شتيرن) في صرامة شديدة :

- الأكلة ستخرس كل الأكسنة .

واتجه نحو الباب ، وهو يضيف في حزم :

- إننا نراقب (رومانسكي) و (أشكروفت) ، وعند أول اتصال بينهما ، سينحسم الأمر تماماً .

غادر الحجرة ، مع آخر حروف كلماته ، وأغلق بابها خلفه في حزم ، فاتعقد حاجباً (جرينهد) في شدة ، ولاذ بالصمت بضع لحظات ، قبل أن يغتم في توتر :

- هذا الأحق سيفسد كل شيء .

نطقها ، والتقط سماعة هاتفه ، مضيقاً :

.. ما لم أصلح الأمر بأقصى سرعة ممكنة .

وأدار قرص الهاتف ؛ ليجرى اتصالاً مهماً ..

مهماً وخطيراً ..

للغاية !

لم يكد (أندريه جيروم) يغادر مطار (جنيف) المحدود ،
فور وصول طائرته الخاصة إليه ، حتى استقبله (مورجان
جرينهد) في حرارة ، هاتفاً :

.. عظيم أنك قد وصلت يا مستر (جيروم) .. الأمر يحتاج
إلى تواجدك بالفعل .

صافحه (جيروم) في توتر ، قائلاً :

.. اتصالك أقلقتني كثيراً يا (جرينهد) ، خاصة وأن الكل
رفض بشدة احتمال أن يكون (جون أشكروفت) هو الجلسوم
السوفيتي ؛ فالرجل مرشح لمنصب نائب رئيس المخابرات
البريطانية ، وهذا يعني أنه قد تم فحص ملفه بمنتهى الدقة .

هزّ (جرينهد) رأسه في شدة ، قائلاً :

.. أنا أيضاً أرفض هذا الاحتمال .

ثم مال نحو (جيروم) ، مضيقاً :

.. ولكنني لم أكتف بمجرد الرفض .

سأله (جيروم) في اهتمام :

.. وماذا فعلت إذن ؟

أشار (جرينهد) بسبابته ، قائلاً :

.. تلك المحادثة الهاتفية القصيرة ، التي أشار إليها (شتيرن) ،
قبل حادثة الفندق .. لقد تعقبته ، من خلال موظف في
شركة الهاتف هنا ، وعرفت بمن اتصل السوفيتي لحظتها .

سأله (جيروم) ، في لهفة :

.. بمن ؟

مال (جرينهد) نحوه أكثر ، مجيباً في حزم :

.. بأحد رجال وفدنا .

وتراجع (جيروم) في عنف كالمصعوق ، فالمفاجأة كانت
عنيفة وقاسية ..

جداً .

(رومنسكى) قد أجرى اتصاله بالفندق : وأن موظف الاستقبال قد أوصله بحجرة أحد أفراد وفدنا ، ولكن سجل الاتصالات فقد ، فى أثناء اضطراب الحريق المزعوم ، والموظف يقسم أنه لا يذكر رقم الحجرة بالضبط .. كل ما يذكره هو أنها كانت فى الطابق الثالث ، حيث حجرات رجالنا .

اتعتقد حاجبا (شتيرن) مرة أخرى ، وهو يفهم :

- هذا يعيدنا خطوتين إلى الخلف .

اعتدل (جيروم) فى مجلسه ، قائلاً فى حزم :

- المؤتمر سيتم عقده فى تمام الثامنة ، وسيتم تحديد مكان انعقاده فى السابعة ، ضماناً للسرية والأمن ، وهذا يعنى أنه أمامنا ست ساعات فحسب ، لكشف الجاسوس واعتقاله ، وإلا فسنضطر إلى إلغاء المؤتمر ، أو تأجيله إلى أجل غير مسمى .

قال (شتيرن) فى غلظة :

- لا بد أن أراجع ملفات أفراد وفدنا بنفسى .

هزّ (جيروم) رأسه نفياً ، وهو يقول :

- ليس لدينا كل هذا الوقت .. عندى خطة أفضل .

٧- ضربة أمريكية ..

• اتعتقد حاجبا رجل المخابرات الأمريكى الألمانى الأصل (رود شتيرن) ، فى توتر بالغ ، وهو يستمع إلى (جرينهد) ، فى وجود (جيروم) ، قبل أن يتساعل فى شيء من العصبية :

- لم أكن أعلم أنه من الممكن تعقب المحادثات التى أجريت ، عبر هاتف عمومى ، ولكن كل شيء يتطور .. السؤال الآن هو : من من أعضاء الوفد الأمريكى هو الجاسوس السوفيتى ؟

تنهد (جرينهد) ، مجيباً فى لسف :

- لا يمكن تحديد هذا .

هتف (شتيرن) فى حدة :

- ولكنك قلت إن ...

قاطعه (جيروم) فى صرامة :

- أنت تعلم أن هواتف الفندق تتصل كلها بمكتب الاستقبال الرئيسى ، وموظف الاستقبال هو الذى يقوم بتوصيل المحادثة للحجرة المطلوبة ، وكل ما حصل عليه (جرينهد) هو أن

سأله (شترين) في اهتمام :

- أية خطة ؟!

تراجع (جيروم) في مقعده مرة أخرى ، وهو يقول في حزم :

- سندفع السوقيت إلى اتخاذ الخطوة التي نريدها .

سأله (جرينهد) في حذر :

- أية خطوة ؟!

ابتسم ، مجيباً :

- الاتصال بجاسوسهم .

واتسعت ابتسامته أكثر .. وأكثر ...

وأكثر ..

« هل تعتقد أنها خدعة ؟! » ..

ألقي الجنرال (كوبسكي) سؤاله في اهتمام ، على مسامع (كورباتوف) ، الذي هز كتفيه في هدوء ، مجيباً :

- ليس لدى أدنى شك في هذا .. فقبل ساعات قليلة من

المؤتمر ، يصل (أندريه جيروم) شخصياً إلى (جنيف) ، ثم يبلغ أفراد فريقه بتطوير شديد الأهمية والخطورة .. إنها وسيلة بارعة منهم ، لدفع جاسوسنا بين صفوفهم ، إلى السعي للاتصال بنا ، وإبلاغنا ذلك للتطوير ، بكل وسيلة ممكنة ، وما دلم رجلنا (روماتسكي) هناك ، فأسرع وسيلة هي الاتصال به ، أو مقابلته شخصياً ، ومع وضع (روماتسكي) تحت مراقبة دقيقة ، سينكشف أمر جاسوسنا حتماً .

غمغم الجنرال (كوبسكي) :

- هذا ما توقعته بالضبط .

ثم تساهل في اهتمام :

- والآن ، ماذا ينبغي أن نفعل ؟!

هز (كورباتوف) كتفيه مرة أخرى ، قائلاً :

- لا شيء .. سنترك الأمور تسير ، كما يريد الأمريكيون تماماً .

سأله الجنرال :

- وهل سيفيد هذا خطتنا ؟!

تمثل شبح الابتسامة مرة أخرى إلى شفتي (كورباتوف) ، وهو يجيب بمنتهى الهدوء والاقتضاب .

- بالتأكيد .

في هذه المرة ، لم تتلاش ابتسامته بسرعة ..
لقد بقيت ، مع قدر من الغموض ..
قدر هائل ..

في هدوء عجيب ، غادر رجل المخابرات السوفيتي
(تيودور روماتسكي) ذلك الفندق الصغير ، في قلب مدينة
(جنيف) ..

كان متأنقا بشدة ، على نحو يفوق المألوف ، وهو يتوقف
أمام الفندق ، ويدس سيجارة أمريكية الصنع بين شفتيه ،
ثم يشعلها بتأن شديد ، وعيناه تجوبان المكان في سرعة
وخبرة ، ليتأكد من أن أحدا لا يراقبه ..

ولأنه محترف إلى أقصى حد ، فقد لاحظ ذلك العامل الخفيف ،
الذي انهمك في إصلاح كابينة الهاتف ، عند الإفريز المقابل ،
وأدرك على الفور أن حذاءه اللامع لا يتناسب قط مع هويته
المصطنعة ..

وبابتسامة ساخرة ، لم تستغرق سوى جزء من الثانية ،
اعتل (روماتسكي) في وقتته ، ثم تحرك في خطوات واسعة

سريعة ، نحو ركن الفندق ، ومن هناك يستقل واحدة من سيارات
الأجرة ، قطلقت به على الفور ، وهو يطلب من سائقها ، بصوت
مرتفع أكثر من اللازم ، الاتجاه إلى وسط المدينة مباشرة ..

وعندما راحت السيارة تقطع شوارع المدينة السويسرية
الهادئة ، جلس (روماتسكي) في مقعدها الخلفي ، دون أن
يلتفت وراءه لحظة واحدة ، وهو واثق تمام الثقة ، في أن
سيارة ما تتبعه كظله ..

وفي أكثر مناطق وسط المدينة ازدحاما ، اعتدل
(روماتسكي) في مقعده فجأة ، وهتف بالسائق ، وهو يلقي
إليه عملة ورقية كبيرة :
- توقف هنا .

وقبل حتى أن تتوقف السيارة تماما ، دفع (روماتسكي)
بها ، ووثب خارجها ، وقطلى يعدو عبر الشارع ، متجاهلا
أبواق الاحتجاج والفضب ، من السيارات الأخرى ، حتى بلغ
الإفريز المقابل ، واتدفع عبر مدخل مركز تجاري شهير ..

ودون أدنى تردد ، قفز أحد رجال مكتب (برلين) ، التابع
للمخابرات الأمريكية ، من السيارة التي تتبع السوفيتي ،
واتدفع خلفه نحو للمركز التجاري ..

ولكن ذلك المركز التجارى كان ضخماً أكثر مما ينبغي ،
وكان له أكثر من ستة مداخل ومخارج ..

لذا فقد فقد الأمريكى أثر (رومانسكى) تماماً هناك ..
وعندما أبلغ (شتيرن) هاتفياً ، أجابه هذا الأخير ،
فى هدوء عجيب :

- لا عليك .. عد إلى موقعك ، حتى إشعار آخر .

وعندما أنهى (شتيرن) المحادثة ، سلكه (جيروم) فى اهتمام :
- هل يسير كل شيء وفقاً للخطة ؟!

أوماً (شتيرن) برأسه إيجاباً ، وقال :

- نعم . السوفيتى يتصور الآن أنه قد أفلت من
المراقبة ، بمراوغته رجلنا ، داخل المركز التجارى الضخم ،
ولن يخطر بباله قط أننا قد حصرنا كل الأماكن المزدحمة ،
التي تصلح للمراوغة ، ووضعنا رجالنا عند مداخلها
ومخارجها ، و...

قبل أن يتم حديثه ، ارتفع رنين الهاتف بغتة ، فوثب
(شتيرن) يختطف سماعته ، قائلاً فى حزم ، لم يستطع
إخفاء نبرة الانفعال به :

- هل رصدتموه ؟!

انتظر لحظة ، وهو يستمع فى انتباه كامل ، قبل أن يقول
فى حزم :

- نحن فى الطريق .

قلها ، ونهى المحادثة ، وهو يدير عينيه إلى (جيروم) ،
قائلاً :

- رجالنا حددوا موقع السوفيتى ، ويقولون : إنه سيبتلى
بذلك الجسوس بالفعل .. الجسوس الذى يصل بين صفوفنا .

وانتفض جسد (جيروم) بعنف ، وهو يهبط من مقعده ،
استعداداً للجولة التالية ..

الجولة الحاسمة ..

والأخيرة .

زفر (جيروم) في مرارة ، متممًا :

- هذا صحيح .

سأله (شتيرن) :

- هل سنلقى القبض عليه الآن ؟

صمت (جيروم) بضع لحظات ، ليدبر الأمر في رأسه جيدًا ، قبل أن يغمغم ، في شيء من العصبية :

- إلقاء القبض على أحد رجالنا ، قبيل انعقاد المؤتمر بساعتين فحسب ، كفيل بسحق الثقة في فريقنا تمامًا ، ثم أن ما لديه هو فقط ما أخبرتهم به ، وهو أمر زائف كما تعلم ؛ لذا فأفضل ما يمكن فعله ، هو ترك الأمور تسير على ما هي عليه ، ثم نتعامل مع رجلنا بأسلوبنا .

تسأل (شتيرن) :

- هل سنعيده إلى الولايات المتحدة ؟

مطّ (جيروم) شففيه ، مغممًا :

- ليس لأماننا سوى هذا ؛ فلا بد أن يخضع لاستجوابات عنيفة ، حتى نعتصر كل ما لديه ، فمن يدري ؟ ربما كان هناك آخرون .

٨ - وانكشفت الأوراق ..

• في هدوء عجيب ، وقف رجل للمخابرات السوفيتي (تيودور روماتسكي) ، أمام تلك النافورة الأثرية الجميلة ، في أشهر ميادين (جنيف) ، مرتديًا حلةً بالغة الأناقة ، وكأنما لا يشغله أي شيء في الوجود ..

ثم ظهر ذلك الرجل ، عند طرف للميدان البعيد ..

رجل المخابرات الأمريكي (جيرارد) ، الذي بدا متوترًا على نحو ملحوظ ، وهو يتجه إلى حيث يقف (روماتسكي) مباشرة ..

ومن بعيد ، توقفت سيارة (جيروم) و (شتيرن) في ركن خفي ، وتطلع الأول إلى رجل المخابرات الأمريكي ، عبر منظاره المقرّب ، وهو يغمغم في ضيق متوتر :

- (جيرارد) ؟ من يصدق هذا ؟! ذلك الرجل بدا لي دومًا مثاليًا للكفاءة والنزاهة ، ولم أتصور لحظة واحدة ، أن يكون جاسوسًا ، لأية جهة كانت .

اتعقد حاجبا (شتيرن) ، وهو يقول في صرامة :

- هذا يثبت أن كل شيء جائز ومتوقع ، في عالمنا هذا .

شهق (شقين) ، هاتفاً :

- آخرون ؟! هل تعتقد فى احتمال أن يكون السوفيت قد زرعوا شبكة من الجواسيس فى نظامنا ؟!

قال (جيروم) فى حزم :

- أنت قلتها منذ لحظات .. كل شىء جائز ومحتمل فى عالمنا هذا .

نطقها ، وعيناه تتابعان (جيرارد) ، الذى عبر الميدان الواسع ، متجهاً نحو رجل المخابرات السوفيتى ، الذى ارتسمت على شفتيه ابتسامة واسعة ، توحى بأنه يستعد لاستقبال صديق مهم ، و...

وفجأة ، برزت تلك السيارة السوداء الضخمة ..

سيارة وثبت فجأة من شارع جانبى ، وانطلقت بسرعة تفوق ضعف أقصى سرعة مصرح بها داخل المدينة ، وانقضت على رجل المخابرات مباشرة ..

على رجل المخابرات الأمريكى ..

وانطلقت صرخات وشهقات المارة ، وتوقف (جيرارد) لحظة ، انعقد خلالها حاجباه فى شدة ، ثم حاول أن يتراجع فى سرعة ، و...

ولكن الاصطدام كان عنيفاً ، قاسياً ، ساحقاً ..

وبلى أقصى حد ..

وعلى نحو مخيف ، طار جسد (جيرارد) فى الهواء ، وتطايرت الدماء من بين شفتيه ، لتتناثر على المارة ، الذين تواصلت صرخاتهم من هول الموقف ، قبل أن تمتزج بصوت ارتطام جسد رجل المخابرات الأمريكى بالأرض ، ووقع لقدام (روماتسكى) ، الذى تطلق نحو السيارة السوداء الضخمة ، ووثب داخلها ، وانطلق معها نحو شارع آخر ، ليختفيا عن العيون والأبصار ..

ولستغرق زهول رجال المخابرات الأمريكين لحظة واحدة ، انفجروا بعدها من مكانهم ، خلف السيارة السوداء الضخمة ، وخلف (روماتسكى) ..

ولكن كل شىء كان قد انتهى ، واختفى ..

تماماً ..

فى تمام الثامنة ، ووفقاً للجدول المعد مسبقاً ، تم عقد مؤتمر الأمن السرى ، وحضره أفراد كل وفود أجهزة المخابرات الأوروبية ، مع وفد المخابرات الأمريكى ..

وفي العاشرة والنصف تقريباً ، أعلن الكل موافقتهم على الخطة الأمريكية ، لمقاومة المد الشيوعي في (أوروبا) ، وتحجيم الفكر الماركسي عالمياً ..

ومع ذلك منتصف الليل ، انتهت مناقشة كل النقاط الفرعية ، ووقف لكل حقيقة واحدة ، حداً على رجل المخابرات الأمريكي (جيرارد) ، الذي راح ضحية حادثة سير ، في أشهر ميادين (جنيف) ..

وفي اللحظة نفسها تقريباً ، أطلق الكولونيل (كورباتوف) ضحكة ظفيرة عالية ، وهو يقول لرئيسه الجنرال (كوبسكي) :

- كل شيء سار وفقاً للخطة تماماً .. الميجور (روماتسكي) نجح في تشتيت انتباههم طوال الوقت ، وأبعدهم تماماً عن الهدف الحقيقي ، ثم جذبهم في النهاية إلى الميدان ، وانتظر حتى وصل رجل مخابراتهم (جيرارد) ، الذي تلقى مكالمات هاتفية ، تطلب منه مقابلة ضابط مخابرات سوفيتي ، يحمل معلومات خطيرة ، تهم المخابرات الأمريكية ، وأمام عيون الجميع ، صدمت سيارتنا (جيرارد) هذا ، وزلخته من الصورة ، بعد أن تصور الأمريكيون أنه الجاسوس الذي يبحثون عنه ..

واتسعت ابتسامته ، ربما لأول مرة في حياته ، وهو يضيف :

- هكذا تصور الأمريكيون أنهم قد كشفوا أمر الجاسوس ،

الذي تخلصنا منه نحن ، حتى لا يكشف لهم أسرارنا ، وانتهت العملية بالنسبة لهم ، وأقاموا مؤتمرهم الأمني السري ، وهم مطمئنين تماماً .

وافق الجنرال (كوبسكي) بإيماءة من رأسه ، قبل أن يشير بسببته ، قائلاً في صرامة :

- كانت خطة خطيرة للغاية يا كولونيل ، فلو أن الأمريكيين فقدوا أثر (روماتسكي) ، بعد خروجه من ذلك المركز التجاري ، لفشلت العملية كلها .

هز (كورباتوف) كتفيه ، قائلاً :

- لقد اعتمدت على براعة الأمريكيين .. ثم إن وجود (روماتسكي) في قلب أكبر وأشهر ميادين (جنيف) ، كان سيجذبهم إليه حتماً ، ليشهدوا بأنفسهم الفصل الأخير من اللعبة .

مطّ الجنرال شفطيه ، قائلاً :

- مازلت أصرّ على أنها كانت لعبة بالغة الخطورة ، فذلك الأمريكي النازي المنشأ ، كاد يكشف أمر عميلنا البريطاني (جون أشكروفت) ، دون أن يدري .

هز (كورباتوف) رأسه ، قائلًا :

- لقد تعاملنا مع هذا الموقف ، على نحو سليم تمامًا ،
ومن المؤكد أنه ليست لديهم ذرة واحدة من الشك في
(أشكروفت) الآن .

غمغم الجنرال ، وهو يهم بالانصراف :

- بالتأكيد .. بالتأكيد .

قالها ، واتجه نحو باب الحجرة ، ثم توقف ، واستدار إلى
(كورباتوف) ، متسائلًا في اهتمام :

- ولكن هل تعتقد أنه من الحكمة أن يتصل بنا (أشكروفت)
الآن ؛ لنبذلنا بما حدث في المؤتمر ؟

هز (كورباتوف) رأسه نفيًا ، وهو يقول :

- كلاً بالتأكيد .. إنه محترف ، وسيدرك جيدًا أنه
لا ينبغي له أن يفعل هذا .

ثم عاد يبتسم ، مضيفًا :

- ثم إن أخبار المؤتمر ستصلنا .. من مصدر آخر ..

وعندما أشارت عقارب الساعة إلى الواحدة إلا الربع صباحًا ،
بتوقيت (جنيف) ، أغلق (مورجان جرينهد) رئيس وفد

المخابرات الأمريكية ، باب حجراته في إحكام ، ثم التقط
حقيبته ، وفتح جيبًا سرّيًا فيها ، أخرج منه جهاز لاسلكي
صغير ، وراح يرسل عبره برقية شفرية طويلة إلى جهاز
المخابرات ، الذي ينتمي إليه فعليًا ، ويعمل لحسابه منذ أمد
بعيد ..

جهاز المخابرات السوفيتي .

تمت بحمد الله

روايات مصرية الجيب

جرب الجواسيس

الجاسوس



د. نبيل فاروق

صفحة

صراع العقول
الذي يتفوق
دوما على أعدائ
الأسلحة والمعدات

« العملية السويسرية (قصة واقعية) ٥

مذكرات رجل مخابرات :

٥ - العملية الأولى ٢١

« زهرة السم (قصة واقعية) ٢٥
حرب المعرفة :

الحرب النفسية (الحلقة الثانية) ٥٢

« ماذا تقترح ؟ ٦٢

موضوع العدد

« الجاسوس ٦٥

من قصص الجاسوسية العالمية

« سين ... و جيم ١٢



الذمن في مصر ٢٠٠
وباعده بالدولار الأمريكي
في سائر الدول العربية والعالم

مطابع
الكتاب